



Các nhà báo tác nghiệp tại lễ tưởng niệm các anh hùng liệt sĩ ở Trường Sa.

Cúng tì ra Trường Sa vào mùa biển động. Những con sóng bạc đầu cứ chồm lên như muốn nuốt chửng mọi thứ vào lòng biển sâu. Con tàu hải quân mang số hiệu HQ936 chở hàng trăm chiến sĩ trẻ và cánh nhà báo chúng tôi cùng hàng tấn nhu yếu phẩm cho các đảo chuẩn bị đón tết cũ trôi lên, hụp xuống từng từng đợt sóng. Tàu rung, lắc, chao đảo khiến cho phần lớn anh em bị say sóng nôn đến "mặt xanh, mặt vàng" và nằm bẹp. Qua 3 ngày mệt mỏi vì say sóng và không dám ăn cơm chỉ uống nước cộng với vài miếng mì tôm sống, chúng tôi cũng như nhiều chiến sĩ trẻ đã quen dần với sự chao đảo, nghiêng ngả của tàu. Vừa thoát khỏi say sóng, tàu neo đậu ở đảo Đá Lớn - đảo đầu tiên trong hải trình đến với các đảo thuộc tuyến giữa quần đảo Trường Sa, các nhà báo hào hứng chuẩn bị đồ nghề tác nghiệp, vừa đặt chân lên đảo, nhiều anh em lại nôn thốc nôn tháo vì say đất. Chuyện say sóng thì có thể nhiều người từng trải, nhưng chuyện say đất chắc chỉ những ai ra tới Trường Sa mới hiểu được. Dù vất vả là vậy song được đặt chân lên đảo, được chạm tay vào những hạt cát của đảo ai cũng lâng lâng sung sướng và cố gắng khắc phục khó khăn, tập trung cho công việc. Những nhà báo chúng tôi thì mãi mong mang đồ nghề: bút, sổ tay, máy ảnh, máy quay, laptop được bọc kín trong chiếc túi nilon ra để tác nghiệp.

## Tác nghiệp ở Trường Sa

Là vùng đất, vùng biển, vùng trời của Việt Nam, Trường Sa được ví như phen đậu, bức tường thành bảo vệ phía Đông của Tổ quốc. Đến với Trường Sa là cả một hành trình đầy gian khổ nhưng là mơ ước, niềm tự hào của mọi người dân đất Việt và của mỗi nhà báo. Chuyện tác nghiệp của nhà báo ở Trường Sa cũng nhiều thú vị.



Phóng viên Báo Thái Bình tác nghiệp trên đảo Phan Vinh, quần đảo Trường Sa.

Thời gian ở trên đảo ngắn, việc tác nghiệp của nhà báo cũng phải rất khẩn trương. Trước khi lên mỗi đảo, nhà báo phải ngồi trao đổi với đoàn công tác của Lữ đoàn 146, Vùng 4, Quân chủng Hải quân để nắm tình hình, đặc điểm của mỗi đảo sẽ đến và dự kiến sẽ triển khai thu thập tư liệu những gì và như thế nào cho nhanh. Thế nhưng, lên đến đảo, thoáng chốc đã quên bởi sự chao đảo nóng hâu,

những cái bắt tay, những cái ôm thật chặt của những người lính đảo Trường Sa dành cho nhà báo như người thân trong nhà lâu ngày gặp lại. Cái cảm xúc thân tình và tình người trên đảo bao trùm tất cả là cảm xúc không dễ có được của nhà báo khi đi cơ sở làm việc đã chi phối ít nhiều ý đồ tác nghiệp của anh em. Song, chính sự gần gũi, chân tình của người lính đảo đã gợi mở ra nhiều đề tài và là điều kiện thuận lợi cho nhà báo thu thập được những thông tin chân thực, sống động, nhân văn và cũng rất nhanh chóng. Nhà báo Nguyễn Hồng Thái, Báo Biên Phòng chia sẻ: Biển trời quê hương ta đẹp. Những người con ưu tú, kiên cường của đất liền ở đảo là nguồn cảm xúc vô tận và đầy chất thơ để mỗi nhà báo sáng tạo ra những tác phẩm báo chí lay động lòng người.

Đi, quan sát, hỏi, nghe, ghi chép, chụp ảnh, quay phim, các nhà báo tận dụng từng phút, từng giây để tác nghiệp. Dường như nhà báo nào cũng chụp, ghi lại tất cả những gì mắt thấy, tai nghe ở trên đảo, chẳng cần thực hiện theo kế hoạch đã định sẵn từ trước nữa. Nhà báo Đoàn Tùng, Thông tấn xã Việt Nam cho biết: Thời gian ở trên đảo ngắn và rất khó có cơ hội trở lại lần thứ hai nên không riêng tôi mà các nhà báo đều phải chất chiu thông tin để lấy tư liệu vừa phản ánh, đưa tin kịp thời về tòa soạn, vừa phải duy trì để khi về đất liền tiếp tục viết bài.

Nếu như ở đất liền, chuyện các nhà báo chạy đua, cạnh tranh đưa tin trước và giữ riêng cho mình những tài liệu độc quyền để phản ánh trên mặt báo như là một sự tất yếu phải

có, thì ở Trường Sa chuyện đó không còn. Giữa muôn trùng con sóng và ở nơi hải đảo xa xôi, các nhà báo ăn, ở, sinh hoạt gần bó cùng nhau như anh em một nhà. Lên đảo, các sự kiện diễn ra rất nhanh và đôi khi cùng lúc khiến nhà báo có "vất chân lên cổ" cũng chẳng thể bao quát hết để thu thập thông tin. Thực tế đó dễ dẫn tới tình trạng "vác máy quay đến lại vác máy về" mà chẳng có được thông tin hoàn chỉnh. Chính từ hiện thực đó khiến các nhà báo hiểu hơn câu tục ngữ "Một cây làm chẳng lên non. Ba cây chụm lại nên hòn núi cao" và biết phân công, chia nhau ra để bám các sự kiện, rồi tập trung lại chia sẻ cho nhau tài liệu mình thu thập được. Nhiệm vụ của các nhà báo lúc này là làm thế nào có nhiều thông tin nhất và mục tiêu chung là phản ánh đầy đủ về chủ quyền quốc gia, vẻ đẹp của biển, đảo quê hương Việt Nam và tinh thần, ý chí chiến đấu, kiên cường của những người lính đảo ngày đêm chắc tay súng canh giữ sự bình yên cho Tổ quốc. Nhà báo Ánh Hồng, Đài PTTH Bình Định chia sẻ: Sự hy sinh lớn lao của ông, cha và bao lớp thế hệ cán bộ, chiến sĩ Trường Sa đoàn kết bảo vệ bờ cõi nước nhà đã lan tỏa và thấm đượm vào suy nghĩ, hành động của nhà báo. Vì vậy, chẳng có lý gì mà các nhà báo lại không đoàn kết, giúp nhau cùng hoàn thành nhiệm vụ khi công tác tại Trường Sa.

Yêu quý nhau như anh em một nhà nên dù đã kết thúc chuyện công tác Trường Sa, nhưng các nhà báo trên con tàu HQ936 vẫn trân trọng những ngày đêm gần bó với nhau ở nơi miền cực Đông của Tổ quốc. Và họ vẫn thường xuyên liên lạc hỏi thăm nhau, gặp gỡ đồng viên, chia sẻ với nhau chuyện buồn, vui về cuộc sống, về nghề để cùng nhau tiến bộ.

KHẮC DUÂN

## HỆ THỐNG ĐÀI TRUYỀN THANH CƠ SỞ Góp cánh sóng đưa nghị quyết của Đảng vào cuộc sống

Trong thời đại bùng nổ thông tin như hiện nay, hệ thống đài truyền thanh cơ sở của huyện Hưng Hà vẫn phát huy được lợi thế, là kênh thông tin quan trọng để truyền tải các chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước đến nhân dân. Dù mới bước vào nghề được 2 tháng nhưng chị Đỗ Thị Huyền, Trưởng đài Truyền thanh xã Dân Chủ đã dần tiếp cận được nhiệm vụ nhờ tự học hỏi chuyên môn, nghiệp vụ qua sách báo và các thế hệ trưởng đài đi trước, do vậy, chị đã bắt nhịp được với công việc của một trưởng đài. Chị Huyền chia sẻ: Là cán bộ nữ, lại mới chân ướt, chân ráo làm nghề, lại đảm nhiệm chức vụ Trưởng đài Truyền thanh xã nên tôi thấy trách nhiệm của mình rất lớn. Do vậy, tự hứa với bản thân làm thật tốt để không phụ lòng tin của cấp ủy đảng, chính quyền cũng như niềm tin của nhân dân.



Trường xuyên duy tu, bảo dưỡng cột ăng ten để bảo đảm phát sóng.

Xác định công tác tuyên truyền có nhiệm vụ quan trọng, là cầu nối giữa ý Đảng với lòng dân. Trong những năm qua, Đài TTTH Hưng Hà đã từng bước khắc phục khó khăn, nâng cao hiệu quả, chất lượng công tác tuyên truyền nhiệm vụ chính trị, phát triển kinh tế - xã hội, an ninh, quốc phòng của địa phương. Tích cực tham mưu với cấp ủy, chính quyền địa phương quan tâm, đầu tư kinh phí mua sắm trang thiết bị phục vụ nhiệm vụ chuyên môn và nâng cấp hệ thống truyền thanh cơ sở. Đầu tư kinh phí thay thế toàn bộ hệ thống truyền thanh cơ sở dây sang hệ thống truyền thanh không dây và các thiết bị phục vụ công tác truyền thanh cơ sở. Đồng thời, chú ý đến nhân lực phục vụ cho hoạt động của đài truyền thanh cơ sở.

Dù phụ cấp hiện nay cho đội ngũ cán bộ làm công tác đài truyền thanh cơ sở chưa đáp ứng nhu cầu đời sống song lợi thế của huyện Hưng Hà là có đội ngũ cán bộ đài cơ sở nhiệt tình, yêu nghề, gần bó với nghề. Và cấp ủy, chính quyền địa phương luôn quan tâm đến hoạt động đài truyền thanh cơ sở. Để giữ chân cán bộ, các xã, thị trấn đã bố trí việc làm hợp lý, phù hợp với năng lực, sở trường mỗi người để cán bộ đài có thu nhập ổn định, gần bó lâu dài với địa phương cũng như với đài truyền thanh.

Đến nay, 35 xã, thị trấn của huyện Hưng Hà đều được lắp đặt hệ thống đài truyền thanh không dây và riêng Đài TTTH huyện có hệ thống đài truyền thanh không dây phủ kín hơn 260 thôn, làng. Do vậy, mọi chủ trương, đường lối, chính sách, an ninh, quốc phòng của địa phương, tích cực tham mưu với cấp ủy, chính quyền địa phương quan tâm, đầu tư kinh phí mua sắm trang thiết bị phục vụ nhiệm vụ chuyên môn và nâng cấp hệ thống truyền thanh cơ sở. Đầu tư kinh phí thay thế toàn bộ hệ thống truyền thanh cơ sở dây sang hệ thống truyền thanh không dây và các thiết bị phục vụ công tác truyền thanh cơ sở. Đồng thời, chú ý đến nhân lực phục vụ cho hoạt động của đài truyền thanh cơ sở.

Là cơ quan tuyên truyền của Đảng bộ, chính quyền cấp huyện, Đài TTTH Hưng Hà đã bám sát chỉ đạo của Huyện ủy, UBND huyện tuyên truyền các chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, nhiệm vụ chính trị trọng tâm theo sự chỉ đạo điều hành của cấp ủy, chính quyền các cấp. Duy trì tốt, có chất lượng 5 chương trình phát thanh/ngày gồm 2 chương trình thời sự, 2 chương trình an toàn giao thông và 1 chương trình câu chuyện đêm khuya. Làm tốt công tác phối hợp với các ngành, đoàn thể duy trì các chuyên mục, cán bộ, các xã, thị trấn đã bố trí việc làm hợp lý, phù hợp với năng lực, sở trường mỗi người để cán bộ đài có thu nhập ổn định, gần bó lâu dài với địa phương cũng như với đài truyền thanh.

phản ánh đa dạng, phong phú mọi mặt đời sống trong huyện. Từ đầu năm đến nay, Đài TTTH huyện đã viết gần 2.000 tin, bài phát trên sóng đài huyện và hàng trăm tin, bài trên trang thông tin điện tử của huyện. Đặc biệt, Đài TTTH Hưng Hà đã tăng cường cán bộ xuống cơ sở phân ánh kịp thời tình hình bệnh dịch tả lợn châu Phi, góp phần quan trọng trong việc phòng, chống bệnh dịch tả lợn châu Phi trên địa bàn. Bám sát định hướng của cấp ủy, chính quyền tập trung tuyên truyền các chủ trương, đường lối của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước, tích cực nêu gương điển hình tiên tiến của tập thể, cá nhân trên mọi lĩnh vực; khai thác hiệu quả trang thiết bị kỹ thuật hiện có, đổi mới, nâng cao chất lượng phát thanh, truyền hình.

Chỉ với chiếc điện thoại thông minh là cả thế giới trong tay mỗi người. Nhưng vai trò của đài truyền thanh cơ sở vẫn là phương tiện quan trọng làm cầu nối giữa ý Đảng, lòng dân. Đó cũng chính là mục tiêu mà Đài TTTH Hưng Hà cũng như đài truyền thanh cơ sở hướng tới, góp sức đưa nghị quyết của Đảng vào cuộc sống.

TRÚC LÂM (Đài TTTH Hưng Hà)

## Những nữ "nhà báo làng" tâm huyết

Làm báo đã khô, nhưng làm báo "ở làng" thì còn vất vả, khó khăn hơn. Vì lẽ ấy, hầu hết nhân viên đài truyền thanh các xã, phường, thị trấn - những "nhà báo làng" đều là cánh nam giới sở dài vai rộng. Thế nhưng, trên thực tế vẫn có không ít những nữ "nhà báo" vẫn ngày ngày miệt mài, tâm huyết với công việc làm báo ở làng, ở xã.

Ở tuổi gần 50, chị Phạm Thu Phương, Trưởng đài Truyền thanh xã Xuân Hòa (Vũ Thư) có hơn 20 năm gắn bó với việc "làm báo" ở quê mình. Hơn 20 năm trước, nhờ chất giọng truyền cảm, khả năng dẫn chương trình lưu loát, lại nhiệt tình với việc của xã, của thôn, chị Phương được lãnh đạo xã tin tưởng phân công công việc ở Đài Truyền thanh xã, bắt đầu bén duyên với "báo làng" từ đây. Với người khác, công việc này vất vả, phụ cấp bèo bọt, chẳng mấy người thiết tha nhưng với chị Phương, đó lại là niềm vui, vinh dự khi được truyền tải những thông tin bổ ích đến với người dân. Khi ấy, con còn nhỏ nhưng đều đặn mỗi buổi sáng sớm, chiều muộn, cứ đúng giờ chị Phương lại có mặt để mở đài, tiếp âm đài cấp trên và thực hiện chương trình đài cơ sở. Những hôm mưa gió, rét buốt, tờ mờ sáng chị đã phải dậy lúc có đệp xe ra xã, trực loa máy. Nhiều đợt bão đổ bộ, việc ruộng vườn, nhà cửa của khu vực bị ảnh hưởng, chị Phương phải

bỏ cả lại để lo công tác trực và phát sóng ở đài xã. Xuất phát từ tình yêu, đam mê với công việc, nhưng lại chưa được đào tạo cơ bản nên chị Phương gặp không ít khó khăn khi "tác nghiệp" và thể hiện các tác phẩm tin, bài cho chương trình của đài xã. Chị Phương lại cần cù, tỉ mỉ, chịu khó tìm hiểu, tham khảo học hỏi, "học lóm" cách viết, cách dùng từ, dùng câu thông qua nghe đài, đọc báo, xem ti vi. Phụ cấp của trưởng đài xã hiện nay mới được hơn 1 triệu đồng, mấy năm nay, chị Phương phải làm thêm công việc của thợ phụ trong công ty may mặc để lo cho gia đình. Thế nhưng, cứ sau mỗi giờ ở công ty về, chị lại xõng xáo hết làng trên, xóm



Chị Phương, chị Hiền (Đài Truyền thanh xã Xuân Hòa) thực hiện sản xuất chương trình phát thanh cơ sở.

dưới, gặp gỡ với đội ngũ cán bộ xã, thôn đến cả con nhand để nắm bắt thông tin và viết tin, bài tuyên truyền kịp thời. Chị Phương chia sẻ: Nhiều khi bận quá, phải đến đêm khuya, mọi người đã đi nghỉ ngơi hết, chị mới lẹ mọ ngồi viết tin, bài. Chồng chị thương vợ vất vả, khuyên chị nên nghỉ việc ở đài hội, "học lóm" cách viết, cách dùng từ, dùng câu thông qua nghe đài, đọc báo, xem ti vi. Phụ cấp của trưởng đài xã hiện nay mới được hơn 1 triệu đồng, mấy năm nay, chị Phương phải làm thêm công việc của thợ phụ trong công ty may mặc để lo cho gia đình. Thế nhưng, cứ sau mỗi giờ ở công ty về, chị lại xõng xáo hết làng trên, xóm

Cùng ở Đài Truyền thanh xã Xuân Hòa, chị Ngô Thị Hiền, sinh năm 1983 cũng có 15 năm gắn bó với công tác

truyền thanh cơ sở. Công việc của một nữ Bí thư Chi bộ thôn Thanh Bản 2 (xã Xuân Hòa), kiêm nhân viên văn thư, lại đảm đương 5 sào ruộng của gia đình đã khá vất vả và với chị Hiền, thế nhưng cũng vì trách nhiệm với công việc chung, chị Hiền vẫn kiên trì làm công việc của "nhà báo làng". Thông thường, đối với phụ nữ, thời điểm chiều tối luôn bận rộn với việc bếp núc, chăm lo cho con cái, ngược lại, chị Hiền ngày ngày cặm cụi bên máy móc, mi-crô, tin, bài ở đài truyền thanh xã. Phụ cấp vài trăm nghìn đồng mỗi tháng thật sự quá ít ỏi nhưng chị Hiền không lấy làm nản, vì với chị, niềm vui đơn giản là được làm công việc mình yêu thích, được cống hiến cho làng xã, cho quê hương.

Chia sẻ chân thành, chị Trần Thị Thu Hương, cán bộ Đài Truyền thanh xã Song Lãng (Vũ Thư) cho biết: Nếu chỉ nhìn vào thu nhập, thì không ai chọn công việc ở đài truyền thanh cơ sở. Nhất là đối với phụ nữ, công việc này vừa vất vả, vừa đòi hỏi nhiều thời gian, phụ cấp thấp, nếu không có đam mê, nhiệt huyết với công việc thì không thể làm được. Chị Hương kể lại câu chuyện vui của mình: Tôi nhớ đợt đầu mới làm công việc ở đài xã. Hôm đó tôi được phân công trực mở máy tiếp âm và làm chương trình buổi sáng. Thời điểm trưa buổi



Phóng viên Đài TTTH Vũ Thư tác nghiệp tại cơ sở.

trời mưa phùn lất phất, mới hơn 4 giờ sáng tôi đã phải dậy để đi trực. Quảng đường từ nhà ra đài xã tuy không xa, nhưng vốn nhát gan, trời lại mưa rét, tôi đứng ngoài tanh không một bóng người, vừa đạp xe tôi vừa run rẩy vì sợ. Vừa vất vả, vừa nhát tối nên ban đầu tôi cũng nản nhưng yêu nghề nên dần tôi cũng vượt qua mọi khó khăn. Mỗi lần đài phát sóng xong, chỉ cần bà con đồng viên: "Này, bài hôm nay có viết hay không thế làm được. Chị Hương kể lại câu chuyện vui của mình: Tôi nhớ đợt đầu mới làm công việc ở đài xã. Hôm đó tôi được phân công trực mở máy tiếp âm và làm chương trình buổi sáng. Thời điểm trưa buổi

số, để anh chị em làm việc cũng cảm thấy đỡ thôi. Ông Đào Văn Tường, Giám đốc Đài TTTH huyện Vũ Thư cho biết: Tuy lực lượng cán bộ đài truyền thanh cơ sở của huyện hiện nay gần 90 người nhưng do đặc thù công việc vất vả và nên hiện chỉ có 4 nữ "nhà báo làng", trong đó có 1 chị giữ dần thì cũng vượt qua mọi khó khăn. Mỗi lần đài phát sóng xong, chỉ cần bà con đồng viên: "Này, bài hôm nay có viết hay không thế làm được. Chị Hương kể lại câu chuyện vui của mình: Tôi nhớ đợt đầu mới làm công việc ở đài xã. Hôm đó tôi được phân công trực mở máy tiếp âm và làm chương trình buổi sáng. Thời điểm trưa buổi

trên địa bàn huyện đều rất nhiệt tình, tích cực, cần mẫn và trách nhiệm với công việc. Các đài cơ sở có chị em tham gia công tác thì việc tiếp âm, sản xuất chương trình phát thanh của đài luôn bài bản, đều đặn, nhờ sự đồng góp, tham gia của các chị. Thậm chí như chị Phương, chị Hương... do đam mê học hỏi đến nay viết tin, bài chắc tay không kém là mấy so với những phóng viên của đài huyện, đài tỉnh. Chính tình yêu, sự đam mê với nghề của các chị là động lực để anh em nam giới phải học hỏi, vươn lên, từ đó cùng nhau giải bó, công hiến nhiều hơn cho công tác truyền thanh ở cơ sở.

QUYNH LƯU