

Nỗ lực phục hồi, phát triển sân khấu truyền thống



Vở chèo lịch sử cận đại về cuộc đời nhà chí sĩ yêu nước Kỳ Đồng Nguyễn Văn Cẩm.

Quãng thời gian dài ảnh hưởng của dịch Covid-19 là thách thức lớn đối với sân khấu truyền thống nhưng không thể phủ nhận đây đồng thời cũng là cơ hội để các nghệ sĩ có thêm thời gian đào sâu nghiên cứu, cật lực chuẩn bị cho những màn tái xuất ấn tượng trước công chúng. Đêm công diễn về chèo lịch sử cận đại "Kỳ Đồng Nguyễn Văn Cẩm" vừa qua với sự thành công hơn cả mong đợi đã cho thấy sức cuốn hút, sức sống bền bỉ của sân khấu chèo nói riêng, các loại hình nghệ thuật truyền thống nói chung vẫn luôn hiện hữu giữa nhịp sống đương đại.

Hấp dẫn, nhiều mới lạ trong những vở diễn

Cuối tháng 7, người yêu nghệ thuật truyền thống được thưởng thức vở chèo "Kỳ Đồng Nguyễn Văn Cẩm". Có lẽ đã lâu, khán giả Thái Bình mới có dịp được thưởng thức nghệ thuật trong một không gian được bài trí công phu đến vậy. Từng lớp lang sân khấu trong mỗi phân cảnh đều mang sự chín chu từ khâu thiết kế tới những giọng ca nổi bật, truyền cảm của một đơn vị chèo với bề dày truyền thống. Điều đặc biệt, vở chèo được dàn dựng với sự kính

trọng Kỳ Đồng Nguyễn Văn Cẩm, mạch diễn chân thực, cảm động đã dẫn dắt khán giả đến không gian ước lệ của nghệ thuật chèo truyền thống để hiểu hơn về một người con ưu tú, giàu lòng yêu nước của quê hương Thái Bình.

NSND Vũ Ngọc Cải, Giám đốc Nhà hát Chèo Thái Bình cho biết: Thiết thực chuẩn bị cho cuộc thi nghệ thuật sân khấu chèo toàn quốc năm 2022 do Cục Nghệ thuật biểu diễn tổ chức tại thành phố Phú Lý (Hà Nam), Nhà hát đã chuẩn bị 2 vở diễn là "Kỳ Đồng Nguyễn Văn Cẩm" và "Chàng Chử và nàng Tiên Dung". Đây là 2 tác phẩm được xây dựng kỹ công với thời gian khá dài, từ tháng 10/2021. Hiện nay, Nhà hát đang tiếp tục hoàn thiện và nâng cao vở diễn để các nghệ sĩ yên tâm công hiến cho khán giả những đêm diễn mới cách cách lượng nhất.

Điểm gây ấn tượng mạnh mẽ đối với mỗi khán giả khi theo dõi vở diễn "Kỳ Đồng Nguyễn Văn Cẩm" là nhiều cảnh diễn thắm đằm chất điện ảnh trên một sân khấu chèo như cảnh cậu bé Kỳ Đồng đưa tay vào túi quần khoe ba quả trứng đã nở thành chim, cậu đưa tay tung những chú chim bay cao trên sân khấu và

hướng mắt nhìn theo, thể hiện khao khát cháy bỏng đất nước được tự do; cảnh cậu Trai bên ngọn đèn dầu hướng mắt về nơi xa trông ngóng người yêu nơi viễn xứ đến mức bắc lư đầu hao... Ngoài ra, sự xuất hiện của dàn diễn viên suốt vở diễn ở một góc sân khấu, vừa giữ vai trò dẫn chuyện vừa đảm nhận những màn giao đấu thủ vị là một điểm mới lạ trong vở diễn. Góp phần to lớn làm nên sức hấp dẫn, không thể không kể đến khả năng ca, diễn của những diễn viên đến từ nơi chèo của cả nước. Bên cạnh sự xuất hiện của những nghệ sĩ đã khẳng định được tên tuổi như NSUT Văn Bằng (vai đàn đờ), NSUT Ánh Điện (vai cụ Đồ Ty), NSUT Thúy Hà (vai cô Trai)... còn có đội ngũ hùng hậu diễn viên trẻ có thực lực, với những phân cảnh xúc động, xuất thân trên sân khấu, trong đó là vai chính Kỳ Đồng Nguyễn Văn Cẩm do diễn viên trẻ tài năng Trọng Khởi đảm nhận.

Truyền đi tình yêu với nghệ thuật

Năm nào cũng vậy, nhân kỷ niệm ngày Sân khấu Việt Nam (12/8 âm lịch), Chi hội Nghệ sĩ Sân khấu Việt Nam tại Thái Bình, Chi hội Nghệ sĩ Sân khấu - Hội Văn học Nghệ thuật cùng các nghệ sĩ, diễn viên Nhà hát Chèo Thái Bình đều tổ chức lễ dâng hương Tổ nghiệp, tri ân những bậc tiền bối có công khai phá, truyền nghề đối với nghệ thuật sân khấu. Đây là dịp để các nghệ sĩ đã có nhiều cống hiến trong nghệ thuật có thể truyền dạy, bảo ban thế hệ tiếp nối thêm hàng say, gắn kết với nghệ thuật của cha ông. Năm nay, thiết thực chuẩn bị cho cuộc thi nghệ thuật sân khấu chèo toàn quốc, ngoài lễ dâng hương, các nghệ sĩ nguyện công hiến, nỗ lực hết mình góp phần bảo lưu, truyền đi tình yêu với nghệ thuật truyền thống.

NSND Vũ Ngọc Cải cho biết thêm: Trong 2 năm ảnh hưởng bởi dịch Covid-19, không có nhiều buổi biểu diễn trực tiếp, Nhà hát Chèo Thái Bình đã phối hợp ghi hình một số chương trình nghệ thuật để phục vụ công chúng. Bên cạnh đó là đầu tư nghiên cứu để chuẩn bị cho những tác phẩm chất lượng nhất, như đối với 2 vở diễn tham gia liên hoan chèo toàn quốc vào tháng 10 tới đây, Nhà hát đã huy động sự nỗ lực của toàn bộ diễn viên, nhạc công. Đó vừa là sự trở lại với khán giả sau một thời gian dài sân khấu tạm lắng và thể hiện tình yêu, niềm đam mê và khát khao được cháy hết mình với nghệ thuật của các nghệ sĩ trưởng thành từ cái nôi của nghệ thuật chèo truyền thống.

Âm thầm mà bền bỉ, lớp lớp thế hệ nghệ sĩ đang từng ngày giữ gìn truyền thống sân khấu dân tộc, tri ân người đi trước để công gây dựng để thế hệ hôm nay được tiếp nối, đưa nghệ thuật truyền thống đến gần hơn với công chúng. Qua đó, góp phần thực hiện nhiệm vụ mà Nghị quyết Đại hội đại biểu Đảng bộ tỉnh lần thứ XX đã đề ra: Phối hợp hoàn thiện hồ sơ đề nghị UNESCO công nhận nghệ thuật hát chèo (đồng bằng sông Hồng) là di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại.

TU ANH

PHỤ NỮ QUỲNH PHỤ

Với phong trào "5 không, 3 sạch"

Với quyết tâm thay đổi diện mạo quê hương, thời gian qua, các cấp hội phụ nữ huyện Quỳnh Phụ đã tích cực triển khai thực hiện cuộc vận động "Xây dựng gia đình 5 không, 3 sạch" gắn với xây dựng nông thôn mới. Đến nay, nhiều con đường hoa, tuyến đường tự quản, mô hình "Nói không với rác thải nhựa"... ở các xóm làng đã hình thành, thực sự làm thay đổi diện mạo nông thôn.

Cách làm sáng tạo

Về xã Quỳnh Ngọc những ngày này, trên khắp các tuyến đường rực rỡ sắc màu của những tuyến đường hoa nở bàn tay chăm sóc của phụ nữ các thôn trong xã. Bà Vũ Thị Nguyễn, Chủ tịch Hội Liên hiệp Phụ nữ (LHPN) xã cho biết: Từ năm 2017, thực hiện cuộc vận động "Xây dựng gia đình 5 không, 3 sạch", Hội LHPN xã đã xây dựng kế hoạch triển khai tới Ban Chấp hành và các chi hội; mỗi chi hội lựa chọn ít nhất 2 tiêu chí để thực hiện, trong đó tập trung vào tiêu chí "không nghèo" và "sạch ngõ, sạch bếp". Đồng thời triển khai nhiều mô hình sáng tạo như: "hỗ trợ phụ nữ giảm nghèo bền vững"; "cánh đồng sạch - thu gom bao bì thuốc bảo vệ thực vật"; "phân loại và xử lý rác thải tại hộ gia đình"; "hạn chế sử dụng túi nilon", "đường hoa phụ nữ"... để hội viên tham gia thực hiện. Trong việc lựa chọn tiêu chí thực hiện, đối với tiêu chí "không nghèo" Hội LHPN xã phối hợp với Phòng Giao dịch Ngân hàng Chính sách xã hội huyện quản lý 6 tổ vay vốn, tín chấp cho 175 hội viên vay vốn trên 7 tỷ đồng; hội viên tham gia tiết kiệm tại 6 tổ vay vốn là 312,857 triệu đồng; thành lập và duy trì mô hình nuôi lợn nhựa tiết kiệm; hũ gạo tình thương để hỗ trợ phụ nữ có hoàn cảnh khó khăn; vận động ủng hộ xây mới, sửa chữa nhà ở cho phụ nữ nghèo. Từ các tiêu chí này, nhiều chị em đã vươn lên thoát nghèo. Riêng với tiêu chí "3 sạch", cùng với tuyên

hiện có hiệu quả các tiêu chí về sạch nhà, sạch bếp, sạch ngõ, các cấp hội của xã tích cực tuyên truyền các hộ chăn nuôi trang trại, gia trại phải làm hầm biogas để bảo đảm vệ sinh, 10/10 thôn có tổ thu gom và xử lý rác thải do phụ nữ đảm nhận. Bà Vũ Thị Sửu, thôn Đường Hạ Nam, xã Quỳnh Ngọc tâm sự: Từ khi triển khai cuộc vận động, mặc dù thêm việc và vất vả nhưng chị em vẫn rất nhiệt tình, hăng hái, làm việc với tinh thần hăng say, nhiệt tình để tạo nên môi trường xanh, sạch, đẹp góp phần xây dựng nông thôn mới.

Cùng với Quỳnh Ngọc, nhiều địa phương trong huyện đã xây dựng các mô hình, phát động các phong trào thi đua. Tại xã Quỳnh Hưng, nhiều tuyến đường tự quản, đường hoa do chị em phụ nữ triển khai thực hiện rất hiệu quả. Bà Vũ Thị Ngân, Chủ tịch Hội LHPN xã chia sẻ: Từ năm 2016, chúng tôi đã trồng các mô hình đường hoa của phụ nữ, hiện tại tuyến đường hoa của phụ nữ tự quản đã phát triển khá tốt và đem lại cảnh quan môi trường xanh, sạch, đẹp.

Góp sức xây dựng quê hương giàu đẹp

Từ khi triển khai cuộc vận động, nhiều mô hình hay, cách làm sáng tạo được các chi hội phụ nữ trên địa bàn huyện Quỳnh Phụ triển khai, nhân rộng. Hiệu quả từ các mô hình

không chỉ góp phần thúc đẩy phát triển kinh tế của huyện và các địa phương, xây dựng môi trường xanh, sạch, đẹp mà còn nâng cao nhận thức cho người dân, từng bước đưa việc bảo vệ môi trường trở thành trách nhiệm của cả cộng đồng. Bà Đinh Thị Hồng Thái, Chủ tịch Hội LHPN huyện cho biết, thực hiện cuộc vận động "Xây dựng gia đình 5 không, 3 sạch" giai đoạn 2017 - 2022, hàng năm Hội LHPN huyện chỉ đạo hội LHPN xã, thị trấn lựa chọn ít nhất 2/8 tiêu chí của cuộc vận động để thực hiện. Đồng thời chỉ đạo hội phụ nữ cơ sở tổ chức các lớp truyền thông về nội dung, tiêu chí, cách thức triển khai thực hiện cuộc vận động, kiến thức về bảo vệ môi trường, phân loại, thu gom và xử lý rác thải tại gia đình... Cùng với đó, xây dựng gia đình, phòng, chống bạo lực gia đình... góp phần giúp cán bộ, hội viên phụ nữ thực hiện tốt cuộc vận động.

5 năm qua, các cấp hội phụ nữ trong huyện đã xây dựng được nguồn vốn tiết kiệm trên 20 tỷ đồng cho 4.526 lượt chị em khó khăn vay không lấy lãi hoặc lãi suất thấp để phát triển kinh tế gia đình. Phối hợp với các ngân hàng chính sách cho 5.059 hộ gia đình hội viên vay vốn ưu đãi với số dư trên 232,4 tỷ đồng. Hiện nay, tại các xã, thị trấn đã thành lập 127 tổ, nhóm phụ nữ tín dụng tiết kiệm, huy

động được trên 6,9 tỷ đồng. Từ các hoạt động thiết thực trên, trong 5 năm qua, các cấp hội trong huyện đã giúp 417 hộ nghèo do phụ nữ làm chủ hộ thoát nghèo, góp phần giảm tỷ lệ hộ nghèo toàn huyện năm 2021 còn 3,18%.

Trong hoạt động hỗ trợ phụ nữ xây dựng gia đình 3 sạch góp phần tham gia bảo vệ môi trường, toàn huyện duy trì 168 tổ thu gom và xử lý rác thải với 504 thành viên; nhân rộng mô hình về "phân loại và xử lý rác thải tại gia đình"; mô hình "hạn chế sử dụng túi nilon", mô hình "cánh đồng không rác thải" tại 37 xã, thị trấn. Hội LHPN các cấp tặng trên 1.400 lần nhựa để chị em đi chợ, tặng gần 1.200 xô đựng rác để gia đình hội viên phụ nữ phân loại rác thải. Cùng với đó, hội phụ nữ cơ sở duy trì và xây dựng các tuyến đường hoa, đảm nhận trồng hoa tại khuôn viên UBND xã. Đến nay, toàn huyện có 225 đoạn đường phụ nữ tự quản, 37/37 xã, thị trấn có mô hình đường hoa, đã trồng được 150 đoạn đường hoa với chiều dài 45km và 201 bồn hoa với diện tích 4.850m².

Có thể nói, việc tạo dựng một không gian sống xanh, sạch, đẹp bắt đầu từ những hành động, việc làm thường ngày, phụ nữ Quỳnh Phụ đã góp sức xây dựng những vùng quê nông thôn mới sạch đẹp, trù phú.

NGUYỄN CƯỜNG



Bồn hoa phụ nữ do Hội LHPN xã Quỳnh Ngọc (Quỳnh Phụ) đảm nhận.

Trung thu cho em

Giữa rộn ràng tiếng trống hội, rực rỡ sắc màu của đèn lồng, kỳ lân và tình yêu thương, các cấp bộ đoàn trên địa bàn tỉnh đang gấp rút chuẩn bị để mang đến tết Trung thu tròn đầy, an toàn, nhiều niềm vui, hạnh phúc cho các em nhỏ sau 2 năm trầm lắng vì dịch Covid-19.

19 giờ 30 phút hàng ngày, không khí tại nhà văn hóa thôn Nghĩa Chính, xã Phú Xuân (thành phố Thái Bình) rộn ràng hẳn bởi tiếng trống, tiếng nhạc, tiếng hò reo tập luyện của thanh thiếu nhi. Luân phiên, hơn 50 đoàn viên, thanh niên, thiếu niên, nhi đồng hăng say tập luyện những bài múa, thể dục nhịp điệu. Em Nguyễn Quang Phúc, thôn Nghĩa Chính cho biết: Năm ngoái em không được đi tập thể dục nhịp

điệu và cắm trại nên năm nay khi các anh chị thanh niên tới nhà xin phép bố mẹ cho em đi tập múa trung thu, em rất vui. Em tham gia 2 tiết mục múa, thể dục nhịp điệu. Em rất mong chờ trò chơi nhảy bao bố và kéo co mà các anh chị thanh niên dự định tổ chức vào sáng ngày 15 tháng 8 âm lịch. Sau hai năm tạm lắng do dịch Covid-19, tết Trung thu năm nay trở lại sôi động hơn. Các cấp bộ đoàn, đội đang tích cực triển khai các

nội dung tổ chức tết Trung thu cho các em thiếu nhi; đồng thời đẩy mạnh tuyên truyền về ý nghĩa của ngày tết Trung thu trên hệ thống truyền thanh tại địa phương, qua các diễn đàn sinh hoạt đoàn, hội, đội; tổ chức tập luyện văn nghệ, hướng dẫn các em tự làm các vật dụng, đồ chơi truyền thống để phục vụ tết Trung thu. Đầu tháng 8 âm lịch, nhiều cơ sở đã bắt đầu lên lịch tổ chức tết Trung thu, tập luyện múa, hát, múa lân, hũ hện mang

đến những đêm hội trăng rằm vui vẻ, ấm tương, ý nghĩa cho trẻ. Tết Trung thu năm nay, các cơ sở đoàn tổ chức cắm trại gắn với tổ chức các hoạt động thể dục thể thao, thi nghi thức Đội Thiếu niên tiến phong Hồ Chí Minh, đồng diễn hát, múa, thể dục nhịp điệu; tổ chức các trò chơi dân gian, lễ hội ẩm thực; các hoạt động thăm hỏi và tặng quà trẻ em khuyết tật, trẻ em có hoàn cảnh khó khăn, trẻ em nhiễm chất độc da cam/Đioxin, trẻ em đang điều trị tại các trung tâm, bệnh viện, trẻ mồ côi... Ban chỉ đạo tết Trung thu của các địa phương cũng đã chuẩn bị sẵn sàng các phương án bảo đảm dù trời nắng hay mưa các em đều được vui Trung thu trọn vẹn.

Anh Nguyễn Văn Toàn, Bí thư Đoàn Thanh niên xã Duyên Hải (Hưng Hà) cho biết: Mọi công việc cho đêm hội trăng rằm được tổ chức vào tối ngày 14/8 âm lịch đang diễn ra rất khẩn trương. Trong 2 ngày 14 - 15/8 âm lịch, bên cạnh các tiết mục văn nghệ, thi cắm trại truyền thống, Đoàn Thanh niên xã tổ chức các trò chơi: thi kéo co, thi đẩy gậy, thi bày mâm ngũ quả giữa các chi đội, chi đoàn thanh niên trong xã. Bên cạnh đó, Đoàn Thanh niên xã còn mời đội múa lân tham gia biểu diễn. Tất cả các hoạt động trên đều tổ chức trên quy mô cấp xã, các chi đoàn tổ chức dùng tại trại và liên hoan đồng trăng tại khu

dân cư khi đã kết thúc các hoạt động ở khu trung tâm xã. Theo anh Nguyễn Trung Hiếu, Phó Bí thư Huyện đoàn Quỳnh Phụ: Ngày 4/9 (9/8 âm lịch), Huyện đoàn Quỳnh Phụ tổ chức gói 180 chiếc bánh chưng từ nguồn kinh phí xã hội hóa để tặng trẻ em mồ côi, trẻ khuyết tật, trẻ có hoàn cảnh khó khăn. Bên cạnh đó, từ ngày 22/8, Huyện đoàn huy động tình nguyện viên đến trụ sở cơ quan Huyện đoàn làm đèn lồng tặng các em nhỏ có hoàn cảnh khó khăn. Anh Phạm Đình Chính, Bí thư Đoàn Thanh niên xã Vũ Đông (thành phố Thái Bình) cho biết: Cán bộ, đoàn viên, thanh niên trong xã tự làm 350 đèn lồng và vận động các mạnh thường quân ủng hộ kinh phí, hiện vật để tặng quà cho thiếu nhi.

Dù những món quà được trao tặng không lớn, giản đơn là những chiếc đèn lồng, hay những chiếc bánh tự tay làm, những tiết mục văn nghệ "cây nhà lá vườn", song tất cả những điều ấy sẽ mang đến niềm vui cho các em nhỏ. Và đáng trân trọng hơn là mỗi món quà đều chứa đựng tình yêu thương của những tấm lòng thảo thơm dành cho trẻ em... góp phần tạo điều kiện giúp đỡ, động viên tinh thần các em, đặc biệt là trẻ em có hoàn cảnh khó khăn được vui đón tết Trung thu trong không khí đầy tình thương của cộng đồng.

KUÂN PHƯƠNG



Các em thiếu nhi thôn Nghĩa Chính, xã Phú Xuân (thành phố Thái Bình) tập múa cho đêm hội trăng rằm.

Tết Trung thu - Tết của tuổi thơ

Tết Trung Thu (vào ngày Rằm tháng 8 Âm lịch) là một ngày tết riêng dành cho trẻ em, còn được gọi là Tết Trăng Tròn. Trẻ em rất mong đợi được đón tết này và đây cũng là dịp người lớn thể hiện tình yêu thương đối với con trẻ.

Sự tích về chị Hằng, chú Cuội bay lên cung trăng kích thích trí tưởng tượng, khơi gợi tâm hồn trong sáng của bé hướng đến những ước mơ bay bổng, cao đẹp

Trẻ được vui chơi, bay nhảy với lễ hội trăng rằm thần tiên.

Trẻ em được đất làm trung tâm, được yêu thương, được nâng niu, được trân quý

Trẻ được người lớn tặng quà, dân dĩ nước đèn, xem múa lân, trống trống, cùng nhau phá cỗ...

Dịp con cháu tỏ lòng biết ơn ông bà cha mẹ (mua bánh trung thu, trà, rượu để cúng tổ tiên, biếu ông bà, cha mẹ, thầy cô, bạn bè, họ hàng, và các nhân)

Trẻ hiếu và cảm nhận được sự thiêng liêng và ấm áp của tình thân, gia đình, sự đoàn kết của một cộng đồng

Mâm cỗ Trung Thu (luôn có bánh trung thu), mọi gia đình cùng quây quần bên nhau, ngắm trăng, phá cỗ

https://infographics.vn

TTXVN