

**Từ bỏ những "thói xấu"**

Trên bản đồ du lịch cả nước, Lào Cai có vị thế không nhỏ với Sa Pa, Bắc Hà, Y Tý... đẹp từ thiên nhiên đến văn hóa và con người. Đã có lúc, ngành du lịch Lào Cai bị chững lại nếu không muốn nói là tụt lại phía sau, bởi cách làm ăn chộp giật của những người làm du lịch.

Sa Pa vốn là điểm du lịch nổi tiếng được biết đến từ lâu, chính quyền luôn kêu gọi người dân và những người làm du lịch không được làm ăn chộp giật, "chặt chém" du khách, nhưng tình trạng này vẫn diễn ra trong nhiều năm nếu không có sự vào cuộc quyết liệt của chính quyền địa phương. Chỉ cách đây vài năm, không chỉ du khách mà chính người dân Lào Cai cũng bị "chém đẹp" nếu chẳng may "đi lạc". Vấn đề này xảy ra ở ngay trên mảnh đất mà cả chính quyền địa phương và những người yêu du lịch muốn gây dựng lên hình ảnh một miền đất thân thiện, điểm đến đáng nhớ cho du khách.

Tôi vẫn nhớ mình và đồng nghiệp bị "chém đẹp" trong một chuyến công tác tại khu du lịch Thác Bạc, huyện Sa Pa. Vốn chẳng lạ với tình trạng làm ăn "bất hảo" của một số gian hàng tại khu vực này, qua phản ánh của du khách, chúng tôi vào vai khách du lịch ghé thăm vài gian hàng bán đồ ăn và đồ lưu niệm tại đây. Mặc dù hỏi giá trước khi ăn nhưng chúng tôi vẫn bị "choáng" bởi cách tính tiền "phi lý" của chủ gian hàng. Toàn bộ sự "phi lý" đó được chúng tôi ghi lại và chuyển cho ngành chức năng huyện Sa Pa. Gian hàng này ngay sau đó đã bị phạt hành chính và chấm dứt kinh doanh. Đó chỉ là một ví dụ nhỏ trong thời

# Sức vươn du lịch Lào Cai

*Nổi dài những thành công của năm du lịch quốc gia 2017 - Lào Cai - Tây Bắc, với những cách làm sáng tạo, các địa phương đã đưa nhiều sản phẩm du lịch mới vào khai thác, mang lại nhiều lựa chọn cho du khách khi đến Lào Cai, đưa ngành du lịch Lào Cai tăng trưởng với những con số ấn tượng.*



Chương trình biểu diễn dù lượn tại xã Muong Hum (Bát Xát) được nhiều người quan tâm.

làm ăn chộp giật, làm xấu hình ảnh du lịch và nỗ lực xây dựng hình ảnh du lịch Sa Pa thân thiện của chính quyền nơi đây.

Không lâu trước đây, ở vài khu, điểm du lịch trên địa bàn tỉnh, tình trạng bán hàng rong, chèo kéo du khách, ăn xin... đã trở thành gánh nặng của ngành du lịch. Tại Sa Pa, Bắc Hà, từ người già đến trẻ nhỏ "rủ nhau" đi bán hàng rong kiếm thêm thu nhập. Mỗi khi du khách vừa bước xuống xe là cả nhóm đến mời chào mua hàng, đặc biệt là khi có du khách nước ngoài. Sự bất tiện đó đã làm không ít

du khách phải nhăn mặt, lắc đầu ngao ngán khi đặt chân đến những điểm du lịch của Lào Cai.

Tuy nhiên, với sự nỗ lực của các địa phương, từ tuyên truyền nhắc nhở, đến xử phạt, răn đe, những hình ảnh xấu dần không còn. Những điểm du lịch đều có đường dây nóng để người dân, du khách kịp thời phản ánh những vấn đề bức xúc. Đến Sa Pa hay Bắc Hà hôm nay, du khách đã ít nhiều vui đi nỗi lo bị "chặt chém", chèo kéo, bán hàng rong hay ăn xin...

"So với cách đây 5 năm, tôi đã thấy Sa Pa thay đổi

rất nhiều, ngoài việc cải thiện môi trường du lịch, Sa Pa còn có thêm nhiều lựa chọn cho du khách mỗi lần ghé thăm" - anh Thạch Văn Mười (Hà Nam) cho hay.

**Cách làm sáng tạo**

Bên cạnh việc cải thiện hình ảnh chưa đẹp trong phát triển du lịch, các cấp, ngành đã nỗ lực vào cuộc, kêu gọi đầu tư về hạ tầng du lịch, tạo thêm nhiều điểm đến hấp dẫn thu hút du khách đến với Lào Cai.

Bắt đầu đi vào hoạt động từ đầu năm 2016, quần thể cáp treo lên đỉnh Fansipan được xây dựng,

với hệ thống ba dây hiện đại, hệ thống 33 cabin chở được từ 30 - 35 khách/cabin vận hành liên tục, cáp treo Fansipan đã hiện thực hóa giấc mơ chinh phục "Nóc nhà Đông Dương" của hàng triệu du khách trong và ngoài nước với thời gian chưa đến 20 phút, thay vì đi bộ trên cung đường hiểm trở trong 2 ngày, mở ra cơ hội chiêm ngưỡng thung lũng Mường Hoa, dãy Hoàng Liên Sơn hùng vĩ từ trên cao cho mọi người, kể cả người già và trẻ em. Cùng với hệ thống cáp treo, Tập đoàn Sun Group còn xây dựng quần thể du lịch tâm linh, hệ thống đường tàu leo núi, đồng thời tổ chức nhiều hoạt động như lễ hội khèn, ẩm thực, hoa đỗ quỳ... để thu hút du khách đến tham quan. Tại các khu, tuyến, điểm du lịch khác như: Cát Cát, Tả Phìn, Tả Van, khu du lịch sinh thái Hàm Rồng... cũng liên tục triển khai nhiều sản phẩm trải nghiệm độc đáo; huyện Sa Pa cũng tổ chức các lễ hội theo mùa để thu hút du khách đến tham quan, trải nghiệm.

Năm 2018 là năm ngành du lịch huyện Bát Xát trở dậy với nhiều hoạt động nổi bật. Với mong muốn khắc tên lên bản đồ du lịch trong và ngoài nước, huyện Bát Xát đã chú trọng đầu tư cho du lịch. Để tạo sự khác biệt và tận dụng những tiềm năng có sẵn, Bát Xát hướng đến hình thức du lịch chinh phục đỉnh cao, du lịch văn hóa cộng đồng. Nhiều hoạt động như giải leo núi chinh phục đỉnh Lào Thần; hoạt động khảo sát, khám phá đỉnh Kỳ Quan San, Nhieu Cỏ San... thường xuyên được tổ chức; các mô hình homestay được mở mới tại Y Tý. Đặc biệt, trong năm 2018, giải đua xe đạp địa hình "Khám phá Lũng Pô - Nơi con sông Hồng chảy

vào đất Việt" huyện Bát Xát lần thứ 1, chương trình biểu diễn dù lượn và tham quan làng nghề chạm khắc bạc tại thôn Sáo Pờ Hồ... lần đầu tiên được tổ chức hứa hẹn là sản phẩm du lịch triển vọng của huyện. "Sau khi tham gia giải leo núi chinh phục đỉnh Lào Thần, tôi cảm thấy đất nước Việt Nam rất giàu tiềm năng du lịch, các hoạt động thú vị như giải leo núi sẽ thu hút được nhiều du khách đến tham quan" - anh Patrick Slack (Canada) cho biết.

Theo thống kê của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Lào Cai, trong 8 tháng năm 2018, Lào Cai đã đón trên 3,25 triệu lượt du khách, tăng 18% so với cùng kỳ (khách quốc tế 496.800 lượt; khách nội địa đạt 2,75 triệu lượt), doanh thu từ hoạt động du lịch ước đạt gần 10.000 tỷ đồng. Ông Nguyễn Đình Dũng, Phó Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Lào Cai khẳng định: Những thành công của ngành du lịch Lào Cai trong 8 tháng năm 2018 là do sự nỗ lực của các cấp chính quyền địa phương và ngành du lịch trong việc xây dựng và đưa vào hoạt động những sản phẩm du lịch mới, đặc sắc. Cùng với hình thức du lịch truyền thống, những hoạt động du lịch chinh phục đỉnh cao, du lịch cộng đồng, khám phá, trải nghiệm cũng là hướng đi thu hút khách của Lào Cai trong thời gian tới.

Với sự vào cuộc từ nhiều phía, ngành du lịch Lào Cai đã có những bước tiến vững chắc, xây dựng hình ảnh đẹp, thân thiện, ngày càng thu hút du khách trong và ngoài nước tìm đến trải nghiệm. (theo baolaocai.vn)

## Bay trên thung lũng vàng Sa Pa

*(baolaocai.vn) Mùa thu đã đến, cũng là lúc những thửa ruộng bậc thang Sa Pa vào độ ngả vàng óng quỳen rừ. Thăm "thành phố trong sương" những ngày này, du khách sẽ được cảm nhận rõ nhất về đẹp đầy quyến rũ của những thửa ruộng bậc thang vàng óng, được tạo ra từ đôi bàn tay cần cù lao động của người dân nơi đây.*



Quang cảnh thung lũng Mường Hoa đã ngả vàng.



Đi tàu leo núi Mường Hoa là trải nghiệm lý thú đối với du khách khi ngắm ruộng bậc thang từ trên cao.



Ruộng bậc thang Lao Chải qua góc nhìn flycam.



Sắc thu vàng ở bản Tả Van.



Mùa thu là mùa đẹp nhất của Sa Pa trong năm.



Ghi lại khoảnh khắc đẹp của mùa thu.



Lúa vàng đang trong thời kỳ đẹp nhất tại Sa Pa trong năm.



Khung cảnh Cát Cát nhìn từ cabin cáp treo.

**Sự tích núi năm ngón tay**

Ngũ Chỉ Sơn thuộc dãy Hoàng Liên Sơn, giáp ranh giữa xã Sơn Bình, huyện Tam Đường (tỉnh Lai Châu) và xã Tả Giàng Phình, huyện Sa Pa (tỉnh Lào Cai). Ngũ Chỉ Sơn có 5 ngọn núi chính, thẳng đứng ở độ cao gần 3.000m so với mực nước biển. Theo "porter" Thảo A Dủ - người dân địa phương, người khám phá thành công tuyến đường leo Ngũ Chỉ Sơn từ hướng Sa Pa cho biết, tên gọi của đỉnh núi này gắn với một câu chuyện về thần khổng lồ. A Dủ bảo cũng chỉ được nghe câu chuyện từ những người già trong làng và cha mình kể lại. Từ thời khai sinh lập địa trên mảnh đất này bỗng xuất hiện một vị thần khổng lồ từ đâu tới với thân hình vạm vỡ, ngực của vị thần nở như hai trái núi, bắp tay cuộn cuộn, chân bước tới đâu khiến mặt đất lún tới đó. Thường người dân nơi đây nghèo, thần khổng lồ ngày đêm san đất làm ruộng nương, miệt mài đến tất cả đất đá đắp một dãy núi, ngày qua ngày ngọn núi vượt lên chín tầng mây sắp chạm tới mái nhà trời. Ngọc Hoàng thấy thế nổi giận, sai thần sấm, thần sét xuống đánh phá dãy núi của thần khổng lồ. Thần sấm sét gầm thét, chớp rạch sáng lòa, mưa như trút nước suốt cả ngày lẫn đêm, đất đá nổ âm ầm, mặt đất rung chuyển như con lắc. Đến ngày thứ năm thì thần sấm sét kiệt sức phải quay về chịu tội với Ngọc Hoàng vì không san bằng được dãy núi. Dãy núi bị đánh nham nhờ chia thẳng lên cao giống năm ngón tay như thách thức với trời xanh. Rồi năm ngọn núi ấy vẫn đứng vững vàng như thế cho đến ngày nay. Người dân ở thung lũng Tả Giàng Phình đặt tên là Ngũ Chỉ Sơn, tức núi năm ngón tay.

Du khách có thể chinh phục Ngũ Chỉ Sơn bằng hai con đường, xuất phát theo hướng Lai Châu hoặc Lào Cai. Để bắt đầu hành

# Khám phá ngọn núi cao nhất của dãy Ngũ Chỉ Sơn

*Nằm cách "thiên đường du lịch Sa Pa" chừng gần 40km, tại xã Tả Giàng Phình có một dãy núi như năm ngón tay xòe thẳng lên trời, bốn mùa mây trắng vờn quanh, thăm thực vật trong rừng nguyên sinh phong phú thu hút du khách gần xa, đó là Ngũ Chỉ Sơn.*



Khung cảnh kỳ vĩ dọc đường chinh phục Ngũ Chỉ Sơn.

trình chinh phục đỉnh cao nhất của Ngũ Chỉ Sơn theo hướng Lào Cai, từ thị trấn Sa Pa, du khách phải vượt qua những con dốc ngoằn ngoèo, cua tay áo để đến bản Suối Thầu 2, xã Tả Giàng Phình. Từ đây, du khách có thể nhìn thấy vẻ đẹp của Ngũ Chỉ Sơn vươn mình giữa thung lũng Tả Giàng Phình. Buổi sáng, khi mặt trời chọc thủng lớp mây mù, Ngũ Chỉ Sơn mờ xanh hiện lên ngạo nghễ tận đỉnh trời. Chiều tà, mặt trời đang sắc vàng chuyển sang ửng đỏ từ từ xuống núi thì Ngũ Chỉ Sơn ẩn hiện trong mây.

Chinh phục Ngũ Chỉ Sơn không hề đơn giản, nơi đây có rất nhiều vách núi dựng đứng, một bên



Du khách chinh phục đỉnh cao nhất dãy Ngũ Chỉ Sơn.

hơn hút rừng già đậm đặc sương mù và từ bốn phía gió quạt liên hồi vào mặt. Porter Thảo A Giang, người đã từng thử khai phá cung đường leo Ngũ Chỉ Sơn trong hai lần thất bại trở về chia sẻ: Ngọn núi này đã từng có rất nhiều đoàn chinh phục phải bỏ cuộc trở về, vì địa hình hiểm trở, thời tiết khắc nghiệt. Hiện Ngũ Chỉ Sơn có năm ngọn, trong đó người dân địa phương mới khám phá thành công được hai ngọn cao nhất là 2.858m và 2.853m.

**Ẩn mình sau màn mây trắng**

Bắt đầu chuyến chinh phục đỉnh cao nhất của Ngũ Chỉ Sơn từ bản Suối Thầu 2, đoạn đường đầu tiên du khách sẽ men theo dòng suối dưới chân Ngũ Chỉ Sơn mát lành đan xen những loài hoa dại. Chinh phục đỉnh núi này bạn phải rất tập trung, khéo léo và nỗ lực, bởi nhiều quãng đường leo không có điểm tựa nào ngoài vài đoạn rễ cây để bám. Một mối, lấm lem nhưng khung cảnh hiện ra trước mắt bạn trong mỗi đoạn đường là tán rừng già xanh thẫm thẫm, hoa rừng mọc mọp mà vẫn kiêu hãnh khoe sắc, địa y mọc trên thân cây cổ thụ xu xì mốc thối hay đầu đó tiếng chim rừng hót liu lo giữa đại ngàn sẽ nhanh chóng làm bạn quên đi.

Sau 6 tiếng rờn rã leo dốc, xuyên rừng, du khách đã tới điểm nghỉ ở độ cao gần 2.600m. Cuối buổi chiều, tại điểm nghỉ nâng xiên rục rờ bao phủ các ngọn núi kỳ vĩ của Tây Bắc. Những tia nắng đậm xuống từng tán cây làm cho cả khu rừng thêm huyền ảo, rồi một lúc nhanh như chớp xa xa hoàng hôn đỏ rực cả một góc trời bình yên. Về đêm, giữa đại ngàn mênh mông thì thoảng lại vẳng vẳng tiếng kêu của một số loài động vật, cả khu rừng trở lên đầy ma mị...

Buổi sáng hôm sau, tiếng porter í ới gọi các bạn thức dậy để hít khí trời,

nhánh chóng lốt dạ để kịp đón bình minh ở độ cao gần 2.800m. Lúc này trở đi là đoạn gian nan nhất trong hành trình chinh phục Ngũ Chỉ Sơn, đòi hỏi người leo phải có kỹ năng sinh tồn. Du khách phải vượt qua ba chiếc thang được làm đơn sơ, chỉ cần ngoai sang một phía là vực sâu thăm thẳm. Càng lên cao địa chất và khí hậu càng thay đổi. Cái lạnh cắt da cắt thịt xâm chiếm, nhiều khe nước nhỏ rất dễ trơn trượt, chỉ cần chênh mằng bạn có thể bị ngã và vào những cây trúc sắc nhọn bên dưới do người khai phá đường chặt đi để thuận tiện leo hơn. Vượt qua những cụm trúc khoe mình giữa sương mai, ánh bình minh bắt đầu hé lên gam màu vàng cam giữa bầu trời trong xanh. Đèo chân thêm chùng nữa tiếng đồng hồ, du khách sẽ đặt chân lên đỉnh cao nhất của Ngũ Chỉ Sơn cao 2.858 m. Gió bắt đầu ào ạt thổi mạnh, thủ bạn không đứng vững thì có thể bị quạt ngã ngay. Đứng trên chỏm cao nhất chỉ cần vài phút bạn có thể cảm nhận được thời tiết nơi đây thay đổi nhanh chóng đến nhường nào. Khi thì mây mù phủ trắng không gian bốn phía, rồi bỗng mây tan đi để lộ khoảng trống trắng toát dưới chân, thắp thoáng ở độ cao dưới 2.000m là một biển mây trắng xốp bông bồng êm ả, khác hẳn với khung cảnh gió núi thét gào mây mù cuộn đặc. Bốn ngọn còn lại hiện ra ngạo nghễ giữa trời xanh, biển mây bồng bồng phía dưới...

Không có gì tuyệt vời và hạnh phúc hơn khi du khách được hòa mình với thiên nhiên, hít một hơi thật sâu để cảm giác thấy mọi thứ xung quanh thật trong lành. Cùng với đó, mọi mệt nhọc dường như tan biến, cảm thấy đã chiến thắng được bản thân mình khi vượt qua thử thách, thỏa ước nguyện chinh phục đỉnh Ngũ Chỉ Sơn. (theo baolaocai.vn)