

# Những người sản xuất bản tin, tạp chí chuyên ngành

Có chung mục đích là cung cấp thông tin tới độc giả nhưng khác với báo, đối tượng phục vụ của bản tin, tạp chí chủ yếu là những người trong ngành bởi các bài viết thường đi sâu vào nghiên cứu, phản ánh hoạt động, chức năng nghiệp vụ của ngành. Thế nhưng, để có thể xuất bản một bản tin, tạp chí chuyên ngành cũng không hề đơn giản.



Cán bộ Trung tâm Ứng dụng, Thông tin Khoa học và Công nghệ thuộc Sở Khoa học và Công nghệ tác nghiệp tại cơ sở.

Là đơn vị tuyên truyền của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, mỗi năm, Tạp chí Văn hóa, Thể thao và Du lịch phát hành 6 số với số lượng từ 600 - 900 cuốn/số. Nội dung phản ánh của tạp chí đa dạng theo từng chủ đề và thường bám sát nhiệm vụ, hoạt động của ngành, tập trung tuyên truyền, phục vụ nhiệm vụ chính trị trên các lĩnh vực văn hóa, thể thao, du lịch và gia đình. Với mục đích hướng dẫn chuyên môn nghiệp vụ cho đội ngũ cán bộ làm công tác văn hóa, thể thao cơ sở, phản ánh phong trào "Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa", việc xây dựng nếp sống văn hóa, nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang, lễ hội; xây dựng gia đình, thôn, tổ dân phố, cơ quan, đơn vị văn hóa... những bài viết của Tạp chí luôn có sự tham gia của các nhà nghiên cứu văn hóa, nhà quản lý, đội ngũ công tác viên trong và ngoài tỉnh nhằm bảo đảm tính chuyên sâu.

Anh Nguyễn Văn Tân, phóng viên Tạp chí Văn hóa, Thể thao và Du lịch chia sẻ: Để phản ánh toàn diện các hoạt động của ngành, ngoài lực lượng cán bộ, chuyên viên của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch còn có đội ngũ công tác viên. Đây là những người từng công tác trong ngành Văn hóa, Thể thao và Du lịch, họ hiểu sâu, biết rõ và đưa ra được những vấn đề bạn đọc quan tâm để cùng nhau trao đổi, chia sẻ. Song cái khó trong sản xuất tạp chí hiện nay là đội ngũ công tác viên ngày càng ít đi. Trên địa bàn tỉnh hiện có một số tạp chí như: Tạp chí Người làm báo; Tạp chí Văn học, Nghệ thuật; Tạp chí Văn hóa, Thể thao và Du lịch. Định kỳ phát hành của tạp chí theo tháng, quý. Thời gian phát hành dài hơn



Cán bộ Sở Khoa học và Công nghệ tác nghiệp tại cơ sở.

là nguồn tư liệu, thông tin bổ ích để những người trong ngành cập nhật kiến thức, học hỏi các mô hình mới, sáng tạo và có thể áp dụng vào thực tế đơn vị đồng thời đưa ra ý kiến, trao đổi kinh nghiệm, chia sẻ thông tin về vấn đề liên quan.

Định kỳ mỗi năm, Bản tin Khoa học và Công nghệ Thái Bình của Sở Khoa học và Công nghệ ra 4 số, trong đó có 1 số đặc biệt vào dịp Tết Nguyên đán. Số lượng phát hành của bản tin từ 600 - 1.200 cuốn nên nội dung phần ảnh rất đa dạng về các vấn đề số hữu trí tuệ, tiêu chuẩn đo lường chất lượng, các nhiệm vụ khoa học và chuyển giao, ứng dụng khoa học công nghệ... Chị Trần Thị Minh Huệ, Phó Giám đốc Trung tâm Ứng dụng, Thông tin Khoa học và Công nghệ Thái Bình chia sẻ: Do phục vụ bạn đọc chủ yếu là cán bộ, chuyên viên ngành Khoa học và Công nghệ nên Bản tin có sử dụng những thuật ngữ chuyên ngành. Cách thể hiện nội dung bài viết ngoài phong cách báo chí còn đan xen phong cách khoa học. Để có những bài viết chất lượng, mang tính khoa học, có sức thuyết phục cao, những người viết bản tin cũng giống như phóng viên phải lần lộn, đi sâu vào thực tế, tìm hiểu hiệu quả, tính ứng dụng và nhân rộng của các mô hình, đề tài từ đó cung cấp thông tin tới độc giả.

Giống như báo in, để có thể xuất bản một số tạp chí và bản tin phải mất nhiều thời gian biên tập bởi đôi khi có những bài viết ý tưởng rất tốt nhưng cách thể hiện chưa đạt, phải chỉnh sửa nhiều sao cho bạn đọc dễ hiểu, dễ tiếp thu nhất. Bên cạnh đó, người sản xuất bản tin, tạp chí cũng phải suy tầm các bài viết hay, chất lượng, sắp xếp nội dung, bố cục hình thức sao cho hợp lý, thu hút được sự quan tâm của bạn đọc.

Ứng với mỗi tạp chí, bản tin là một độc giả khác nhau. Bởi vậy, dù không yêu cầu cao về tính thời sự nhưng mỗi bài viết trong bản tin, tạp chí đều phải bảo đảm chất lượng. Mỗi bài viết đều thể hiện sự tâm huyết, cách nhìn, quan điểm của người viết về một vấn đề trong xã hội, tất cả đều mong muốn chia sẻ tới độc giả những thông tin hữu ích nhất.

NHƯ HOÀNG

# Tâm sự của phóng viên chiến trường

12 năm tác nghiệp ở chiến trường với hàng nghìn thước phim giá trị ghi lại những khoảnh khắc khắc nghiệt ở những điểm nóng của đất nước đã để lại cho ông những kỷ ức khó quên về một thời chiến đấu oanh liệt của nhân dân ta trong cuộc chiến tranh giải phóng dân tộc. Đó là nhà báo Phạm Hữu Doanh, thương binh hạng 4/4, xã Phú Châu (Đông Hưng).

## Khó khăn khi tác nghiệp

Nhà báo Phạm Hữu Doanh, sinh năm 1935 vốn là giáo viên dạy văn hóa của Trường Sĩ Quan pháo binh. Năm 1964, sau khi tốt nghiệp Trường Đại học Sư phạm Hà Nội ông được phân về Xưởng phim quân đội và được cử đi học lớp phóng viên quay phim. Năm 1966, sau khi tốt nghiệp lớp phóng viên quay phim, cùng với chiếc máy quay của Nga, cuốn sổ ghi chép, chiếc ba lô con cóc... ông rong ruổi khắp các chiến trường miền Nam, miền Bắc, sang cả nước bạn Lào để ghi lại hiện thực cuộc chiến đấu anh dũng của quân và dân ta trong cuộc chiến tranh giành độc lập dân tộc. Ông kể: Đất nước có chiến tranh, thời điểm ấy ai cũng vất vả, người chiến sĩ trên mặt trận tuyên truyền lại càng gian khổ, thiếu thốn trăm bề, đặc biệt là khi tác nghiệp ở chiến trường. Máy móc lạc hậu, nặng, có khi phải đeo trên người chiếc máy ảnh nặng đến 5kg. Phóng viên đi trong khi chiến trường rộng, quân đội đông, chiến sự diễn ra ác liệt nên phóng viên chúng tôi suốt ngày đi. Cũng vì đi nhiều nên tôi có cơ hội để khai thác nhiều đề tài từ những gương chiến đấu dũng cảm của chiến sĩ, kinh nghiệm đào hầm, tổ chức ăn ở, sinh hoạt, tình hình giữ gìn sức khỏe bộ đội...

Với phóng viên chiến trường, ngoài việc ghi lại hiện thực của cuộc chiến tranh, việc chuyển tải thông tin kịp thời về tòa soạn cũng là một vấn đề vô cùng khó khăn. "Khi đã có những bức ảnh, những thước phim, tôi luôn cố gắng làm sao phải lựa chọn để dựng lại rồi truyền tải cho kịp thời. Nhưng ở chiến trường nhiều khi đang chọn ảnh, dựng phim, có chiến sự chúng tôi lại phải chuyển chỗ đóng quân ảnh hưởng rất nhiều đến việc đưa thông tin về tòa soạn. Chưa kể, việc bảo quản phim cũng khó khăn,



Nhiều kỷ vật được nhà báo Phạm Hữu Doanh lưu giữ.

chúng tôi phải cất nhò từng cuộn phim, bọc cẩn thận trong túi nylon, sau đó mới quấn quanh vòng nhét vào cát tút để gửi nhờ các đoàn xe vận tải. Cẩn thận là vậy nhưng trong hoàn cảnh chiến tranh, khó tránh khỏi trường hợp bị mất, hỏng hoặc thất lạc" - nhà báo Phạm Hữu Doanh chia sẻ.

## Càng gian khổ, càng vinh quang

Cắm trên tay những cuộn phim đã hoen gỉ được cất kỹ trong hộp, ông tự hào cảm nhận được sự mong manh giữa sự sống và cái chết. Ông kể: Năm 1969, tôi tham gia trận đánh Nghĩa Hành (Quảng Ngãi) để lấy lại một vị trí do địch đánh chiếm. Trận đánh diễn ra vào ban đêm. Khi ta chiếm được căn cứ địch, quân địch có hầm ngầm, chúng rút quân xuống hầm, trình sát của ta không phát hiện được. Sáng hôm sau từ dưới hầm chúng phân phát lại từng trận đánh của quân tình nguyện Việt - Lào. Sau nhiều tháng rong ruổi ở mặt trận, những thước phim quay được tại Xiêng Khoảng được tải dựng thành phim "Chiến thắng Xiêng Khoảng". Năm 1968, phim mang dự thi tại Cộng

hòa Dân chủ Đức và giành giải Bô câu vàng. Ngoài ra, rất nhiều thước phim về trận chiến đấu anh dũng của quân đội ta ở Thành cổ Quảng Trị, Hà Nội 72 ngày đêm, đại thắng mùa xuân năm 1975... đều được ông ghi lại là những nhân chứng sống về cuộc chiến đấu anh dũng của quân đội ta trong cuộc chiến tranh giành độc lập dân tộc.

Chia sẻ thêm về những trải nghiệm của phóng viên chiến trường, nhà báo Phạm Hữu Doanh cho rằng, có ở trên chiến trường mới cảm nhận được sự mong manh giữa sự sống và cái chết. Ông kể: Năm 1969, tôi tham gia trận đánh Nghĩa Hành (Quảng Ngãi) để lấy lại một vị trí do địch đánh chiếm. Trận đánh diễn ra vào ban đêm. Khi ta chiếm được căn cứ địch, quân địch có hầm ngầm, chúng rút quân xuống hầm, trình sát của ta không phát hiện được. Sáng hôm sau từ dưới hầm chúng phân phát lại từng trận đánh của quân tình nguyện Việt - Lào. Sau nhiều tháng rong ruổi ở mặt trận, những thước phim quay được tại Xiêng Khoảng được tải dựng thành phim "Chiến thắng Xiêng Khoảng". Năm 1968, phim mang dự thi tại Cộng

không thể làm được phóng viên chiến trường. Với phóng viên chiến trường, càng gian khổ thì càng vinh quang.

Năm 1978, sau những năm tháng tác nghiệp ở chiến trường, ông chuyển về công tác tại Đài PTTH Thái Bình. Với những đóng góp cho điện ảnh, ông vinh dự được Đảng và Nhà nước trao Huân chương Chiến thắng hạng Nhất, Huân chương Chiến công hạng Nhất cùng nhiều phần thưởng cao quý, bằng khen của Hội Điện ảnh Việt Nam. Theo nghiệp cha, người con trai cả của ông giờ cũng là cán bộ đài truyền thanh của xã, hàng ngày, hàng giờ thông tin về tình hình chính trị, phát triển kinh tế - xã hội của đất nước, của tỉnh và địa phương. Giờ đây mỗi khi đến ngày Báo chí cách mạng Việt Nam, những thước phim cắt kỹ lại được ông mang ra lau chùi tỉ mỉ. "Những thước phim không chỉ là những kỷ ức về 12 năm tác nghiệp ở chiến trường của tôi mà đó còn là minh chứng về cuộc chiến hào hùng của dân tộc Việt Nam trong cuộc chiến tranh giành độc lập dân tộc" - ông Doanh tâm sự.

NGUYỄN CƯỜNG

# QUỐC TUẤN CHÚ TRỌNG CÔNG TÁC XÂY DỰNG ĐẢNG

Những năm qua, Đảng bộ xã Quốc Tuấn (Kiến Xương) luôn chú trọng đổi mới nội dung và phương thức hoạt động, tập trung xây dựng Đảng vững mạnh về chính trị, tư tưởng và tổ chức, nâng cao vai trò lãnh đạo, chỉ đạo thực hiện các nhiệm vụ phát triển kinh tế - xã hội, từng bước cải thiện cuộc sống người dân.

Đảng bộ xã Quốc Tuấn có 281 đảng viên sinh hoạt ở 11 chi bộ trực thuộc, trong đó có 7 chi bộ thôn, 4 chi bộ chuyên môn. Những năm qua, hoạt động của Đảng bộ, các chi bộ đã đi vào nề nếp, nhất là việc thực hiện chế độ sinh hoạt, học tập cũng như việc phát huy tính tiên phong, gương mẫu của đội ngũ cán bộ, đảng viên. Ông Trần Đức Dụng, Bí thư Đảng ủy xã cho biết: Cùng với làm tốt công tác tuyên truyền, giáo dục chính trị, tư tưởng, đạo đức, lối sống cho đội ngũ cán bộ, đảng viên, Đảng bộ xã luôn xác định việc đổi mới, nâng cao hiệu quả công tác quản lý đảng viên và phân công nhiệm vụ cho đảng viên là một trong những nhiệm vụ trọng tâm trong công tác xây dựng Đảng. Việc phân công công tác cho đảng viên được thực hiện trên cơ sở căn cứ vào địa bàn sinh sống, nhiệm vụ và sở trường của từng đảng viên. Những đảng viên không giữ



Nhiều hộ dân ở xã Quốc Tuấn mạnh dạn đầu tư phát triển sản xuất, kinh doanh, tạo việc làm cho nhiều lao động nông nhân với thu nhập ổn định.

tổ chức đảng; khắc phục dứt điểm các hiện tượng đi muộn, về sớm, mất trật tự trong sinh hoạt đảng, vắng sinh hoạt không có lý do hoặc có lý do nhưng không chính đáng... Đảng ủy xã giao Ủy ban Kiểm tra Đảng ủy xã chủ động xây dựng chương trình công tác kiểm tra, giám sát hàng năm, trong đó có kiểm tra việc thực hiện chế độ sinh hoạt đảng, công tác quản lý đảng viên và công tác thu, chi đảng phí. Cuộc kiểm tra này được thực hiện định kỳ vào quý IV hàng năm để làm căn cứ cho việc tự phê bình và phê bình, đánh giá chất lượng tổ chức đảng, cán bộ, đảng viên cuối năm. Ông Phạm Thế Bản, Bí thư Chi bộ thôn Đắc Chúng Trung cho biết: Những năm qua, việc sinh hoạt ở chi bộ không chỉ được duy trì nên nề nếp mà còn đi sâu phân tích, giải quyết những vấn đề cụ thể công việc ở từng khu dân cư; trọng tâm là lãnh đạo, chỉ đạo thực hiện tốt nhiệm vụ sản xuất, phát triển kinh tế, xây dựng đời sống văn hóa và giữ gìn an ninh trật tự. Chi bộ hiện có 32 đảng viên đã phân công nhiệm vụ cho 29 đảng viên, trong đó 5 đảng viên phụ trách theo chuyên đề, 24 đảng viên phụ trách nhóm hộ gia đình. Hàng năm, 100% đảng viên thuộc diện phân công nhiệm vụ cơ bản hoàn thành nhiệm vụ được giao. Thông qua việc phân công nhiệm vụ cho đảng

viên, vai trò của chi bộ, đội ngũ cán bộ, đảng viên được thể hiện rõ nét, đặc biệt là công tác tuyên truyền, vận động, thuyết phục nhân dân tham gia xây dựng nông thôn mới. Nhiều đảng viên đã gương mẫu thực hiện được nhiều người trong các khu dân cư tham gia hiến đất để mở đường giao thông hoặc tự giác đóng góp trí tuệ, kinh phí và công sức để xây dựng các hạng mục công trình theo tiêu chí nông thôn mới. Hàng năm, Ban Chấp hành Đảng bộ xã Quốc Tuấn chỉ đạo các ban chi ủy các chi bộ trực thuộc giao nhiệm vụ cho các đảng viên xây dựng bản cam kết,



Một góc trung tâm xã Quốc Tuấn khang trang, sạch đẹp.

tu dưỡng, rèn luyện, phấn đấu của cá nhân với 6 nội dung gồm: tư tưởng chính trị, đạo đức lối sống, thực hiện chức trách nhiệm vụ được giao, ý thức tổ chức kỷ luật, việc khắc phục sửa chữa những hạn chế, khuyết điểm, yếu kém và kế hoạch hành động thực hiện Nghị quyết Đại hội XII của Đảng. Bản cam kết cá nhân được nộp cho chi bộ quản lý, theo dõi, kiểm tra và giám sát thực hiện. Từ đó việc đảng kỳ nội dung cam kết đã được thực hiện nghiêm túc, nên nếp với sự tham gia của 100% đảng viên.

Nhờ chú trọng thực hiện công tác xây dựng Đảng, từ năm 2015 - 2017, Đảng

bộ xã Quốc Tuấn đều đạt danh hiệu trong sạch, vững mạnh tiêu biểu; năm 2018 đạt danh hiệu Đảng bộ tiêu biểu hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ; nhiều năm liền chính quyền đạt danh hiệu vững mạnh tiêu biểu. Theo đánh giá của đồng chí Nguyễn Cao Song, Bí thư Huyện ủy Kiến Xương, những kết quả đạt được ở Quốc Tuấn thể hiện sự đoàn kết, thống nhất, nâng cao tinh thần trách nhiệm cũng như năng lực của đội ngũ cán bộ, lãnh đạo quản lý, đảng viên từ xã tới thôn, tạo được lòng tin của nhân dân để địa phương bắt đầu phát triển trên tất cả các lĩnh vực.

THU THỦY