

Văn hóa làng trong xây dựng nông thôn mới

(Tiếp theo và hết)

KỶ 4: ĐỂ "MẠCH NGUỒN" CHẢY MÃI

Trong quá trình xây dựng nông thôn mới (NTM), di sản văn hóa ngày càng được quan tâm bảo tồn, phát huy hiệu quả. Thông qua việc được quảng bá sâu rộng, di sản vật thể, phi vật thể trở thành sản phẩm văn hóa - du lịch hấp dẫn, thu hút đông đảo du khách tham quan, tìm hiểu. Qua đó góp phần thực hiện mục tiêu Nghị quyết Đại hội Đảng bộ tỉnh lần thứ XX, nhiệm kỳ 2020 - 2025 đã đề ra "phát triển du lịch thành ngành kinh tế quan trọng của tỉnh".

Nông dân làm du lịch

Tháng 2/2023, nghệ thuật chèo tỉnh Thái Bình được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch đưa vào danh mục di sản văn hóa phi vật thể quốc gia. Trong quá trình tỉnh Thái Bình phối hợp với các địa phương để trình UNESCO đưa nghệ thuật chèo vào danh sách di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại, giá trị đặc sắc của loại hình nghệ thuật này ngày càng được quan tâm trên các phương tiện thông tin đại chúng, đưa làn điệu chèo quê lúa đến gần hơn với du khách mọi miền Tổ quốc.

Làng Khuốc, xã Phong Châu (Đông Hưng) những ngày hè, trong cái nắng chói chang, nghệ nhân nơi đây vẫn miệt mài chỉ nghề tiếp nối của làng chèo cổ và niềm niềm tiếp khách du lịch. Bà Vũ Thị Thao, thành viên câu lạc bộ chèo làng Khuốc cho biết: Du khách khi về với làng Khuốc được nghe những làn điệu chèo đặc trưng, nghe các nghệ nhân chia sẻ về ý nghĩa ca từ và tìm hiểu quá trình truyền nghề. Từ hoạt động thường xuyên được đón tiếp



Nhà thờ tổ chèo làng Khuốc là nơi thường xuyên đón tiếp các đoàn khách tham quan, tìm hiểu về chèo cổ.

du khách, các nghệ nhân mong muốn góp phần lan tỏa, quảng bá di sản quê hương, mong sao ngày càng có nhiều du khách trong nước, quốc tế tìm hiểu về nghệ thuật chèo.

Từng bước phát triển du lịch cộng đồng gắn với làng chèo cổ là hướng đi đang được các ngành chức năng của tỉnh cùng chính quyền xã Phong Châu quan tâm, triển khai nhiều giải pháp, qua đó góp phần thay đổi

diện mạo làng quê, đưa nghệ thuật cổ truyền trở thành động lực trong quá trình thực hiện các tiêu chí xây dựng NTM nâng cao. Cùng là địa phương phát triển du lịch cộng đồng từ bảo tồn di sản văn hóa, xã Nam Cao (Kiến Xương) là điểm đến của nhiều du khách trong nước, quốc tế.

Chị Nguyễn Thị Hà, quản lý sản xuất HTX Dệt dũi Nam Cao cho biết: HTX hiện có hơn 200 thành viên, việc

làm rất ổn định. Nhân dân địa phương tâm huyết với nghề nên ngày càng gần bó với HTX. Mỗi năm, HTX sản xuất trên 10.000m vải, nhiều sản phẩm từ dệt dũi được xuất sang nước ngoài. Trước đây, khi nói đến hoạt động du lịch, nghệ nhân làng nghề còn lấm nhảm hiện nay đã có rất nhiều đoàn khách trong nước, quốc tế đến tham quan và phân phối sản phẩm về sự đón tiếp nồng hậu,

một mạc như đón người thân trong nhà của nghệ nhân làng nghề. HTX đang xây dựng những tour du lịch cộng đồng, mong muốn tạo thêm nguồn thu nhập cho bà con nơi đây, không chỉ từ việc nâng cao giá trị sản phẩm, bán được nhiều sản phẩm ngay tại làng nghề mà còn có thêm nguồn thu từ các khâu dịch vụ du lịch.

Đưa làng quê trở thành điểm du lịch đặc sắc

Với phương châm phát triển du lịch trở thành động lực thúc đẩy tăng trưởng kinh tế và chuyển dịch cơ cấu kinh tế của tỉnh, tăng dần tỷ trọng các ngành công nghiệp, thương mại, dịch vụ, đồng thời phát triển nền nông nghiệp theo hướng hiện đại, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã tham mưu xây dựng dự thảo Nghị quyết của Ban Chấp hành Đảng bộ tỉnh về phát triển du lịch trở thành ngành kinh tế quan trọng của tỉnh; kế hoạch của UBND tỉnh thực hiện Nghị quyết số 82/NQ-CP, ngày 18/5/2023 của Chính phủ về nhiệm vụ, giải pháp chủ yếu đẩy nhanh phục hồi, tăng tốc phát triển du lịch hiệu quả, bền vững; kế hoạch phát triển du lịch tỉnh Thái Bình đến năm 2025, định hướng đến năm 2030. Đồng thời, các hoạt động khai thác du lịch nông thôn được triển khai gắn với thực hiện đề án mỗi xã một sản phẩm tỉnh Thái Bình đến năm 2020, định hướng đến năm 2030.

Theo đó, tại các địa phương đã xây dựng một số sản phẩm du lịch cộng đồng, du lịch nông thôn tập trung chủ yếu tại các địa bàn có phát triển làng nghề truyền thống và chuyên canh nông nghiệp như: du lịch trải nghiệm, học tập mô hình sản xuất nông sản sạch, an toàn, thân thiện với môi trường tại cánh

đồng mẩu lớn xã Quỳnh Hải (Quỳnh Phụ); du lịch cộng đồng, trải nghiệm đời sống canh tác truyền thống tại làng vườn Bách Thuận (Vũ Thu); du lịch trải nghiệm vườn hoa cải Hồng Lý, trang trại hoa EPC farm Minh Lăng (Vũ Thu); du lịch trải nghiệm thực hành nghề truyền thống tại làng nghề chạm bạc Đồng Xâm (Kiến Xương), làng nghề làm bánh cây làng Nguyễn, làng chèo Khuốc (Đông Hưng).... qua đó góp phần quan trọng quảng bá, kích cầu tiêu thụ sản phẩm nông nghiệp tại các địa phương.

Phát triển du lịch được xác định là tiềm năng lớn để xây dựng các làng quê trở thành điểm du lịch cộng đồng đặc sắc, góp phần giảm nghèo, phát triển kinh tế - xã hội nông thôn. Ngành du lịch tỉnh đã tạo việc làm cho hơn 5.000 lao động trực tiếp, đạt mức tăng trưởng trung bình gần 16% trong 3 năm liên tiếp từ 2017 - 2019, trước khi có sự sụt giảm do tác động của dịch Covid-19. Sau khi thực hiện các biện pháp phục hồi, mở cửa lại du lịch, 6 tháng đầu năm 2022, lượng khách du lịch đã tăng trở lại. Năm 2022, ngành du lịch Thái Bình đón 705.567 lượt khách, doanh thu 423 tỷ đồng. Năm 2023, lượng khách du lịch tăng 15,5% so với năm 2022, doanh thu ước đạt 500 tỷ đồng.

Có thể khẳng định, Thái Bình có cơ hội phát triển kinh tế du lịch. Ngành du lịch đạt mục tiêu đến năm 2030 đón trên 4,5 triệu lượt khách, giải quyết việc làm cho khoảng 14.600 lao động phục vụ du lịch, ưu tiên phát triển lao động nông thôn được đào tạo nghề tại chỗ, doanh thu từ du lịch đến năm 2030 ước đạt 7.000 tỷ đồng. Tin tưởng, khi Nghị quyết về phát triển du lịch thành

Ông Trương Văn Cường, Phó Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch



Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch sẽ tích cực phối hợp với các sở, ngành, tiếp tục chỉ đạo Hiệp hội Du lịch tỉnh chuẩn bị tốt các điều kiện, nâng cao chất lượng dịch vụ để phối hợp với chính quyền địa phương, ban quản lý các điểm đến du lịch tổ chức thực hiện chương trình du lịch nội tỉnh. Chỉ đạo phòng văn hóa thông tin các huyện, thành phố rà soát, tham mưu thực hiện tốt công tác tôn tạo, tu bổ, gìn giữ các giá trị văn hóa vật thể, phi vật thể để phục vụ hoạt động tham quan du lịch của du khách, nhân dân trong và ngoài tỉnh. Đồng thời, quan tâm đến việc ban hành văn bản, quy định về bảo tồn và phát huy bền vững giá trị của các di tích lịch sử văn hóa trong phát triển du lịch bền vững; quy chế khuyến khích sự tham gia của cộng đồng, cư dân vào hoạt động du lịch, góp phần tạo thêm việc làm, tăng thu nhập, cải thiện đời sống, từ đó nâng cao ý thức trách nhiệm bảo vệ các giá trị văn hóa, lịch sử.

Bà Lương Thanh Hạnh, Giám đốc HTX Dệt dũi Nam Cao



Phát triển du lịch tại làng nghề, HTX chú trọng nâng cao chất lượng, đa dạng loại hình sản phẩm như vải lụa dũi, lụa tơ tằm, gia công tinh xảo may thành quần áo, khăn mặt, khăn quàng, chăn ga gối và nhiều sản phẩm phụ kiện khác như khẩu trang, tất... đáp ứng nhu cầu của du khách. Hàng năm, HTX đều đặn tổ chức tập huấn kỹ năng đón tiếp du khách cho bà con tại làng nghề, hướng tới sự chuyên nghiệp trong từng khâu dịch vụ, để lại ấn tượng tốt đẹp cho du khách trong nước, quốc tế khi trải nghiệm tại nơi đây. Mong muốn của HTX trong phát triển du lịch hiện nay là được tạo điều kiện quảng bá hình ảnh làng nghề truyền thống; đồng thời, sớm triển khai khu sản xuất tập trung và tham quan trải nghiệm nghề dệt dũi để tăng thêm cơ hội trải nghiệm, giúp du khách lưu trú tại Thái Bình lâu hơn và hình thành các tour du lịch kết nối.

ngành kinh tế quan trọng của tỉnh với những nhiệm vụ, giải pháp trọng tâm được ban hành sẽ tiếp thêm động lực cho du lịch nông thôn ngày thêm phát triển dựa trên sự chung tay, quyết tâm của cả cộng

đồng, các doanh nghiệp và chính mỗi người dân. Từ đó hướng tới một thương hiệu du lịch bền vững, mang một sức hút riêng của quê lúa Thái Bình trên bản đồ du lịch Việt Nam.

TU ANH

Các địa phương quyết tâm thực hiện thắng lợi nhiệm vụ năm học mới

Trong năm học 2023 - 2024, ngành giáo dục các huyện, thành phố đã cơ bản hoàn thành các nhiệm vụ đề ra, bảo đảm tiến độ, chất lượng. Nhiều cơ sở giáo dục đã tổ chức các hoạt động ý nghĩa nhằm giáo dục học sinh về văn hóa, phong tục truyền thống; tích cực hưởng ứng các phong trào thi đua. Nền nếp chuyên môn, kỷ luật, kỷ cương trường học được duy trì ổn định; công tác an toàn, an ninh trường học được giữ vững.



Màn đồng diễn của các cháu Trường Mầm non Quỳnh Ngọc (Quỳnh Phụ).

Tại Quỳnh Phụ, cùng với sự quan tâm của huyện, cấp ủy, chính quyền các xã, thị trấn, sự phối hợp tích cực của các đơn vị đã tiếp tục khẳng định được chất lượng giáo dục, tạo niềm tin của phụ huynh và nhân dân. Bà Mai Thị Bích Nguyễn, Trưởng phòng Giáo dục và Đào tạo huyện cho biết: Phòng đang quản lý 90 trường học (38 trường mầm non, 14 trường tiểu học, 14 trường THCS, 24 trường tiểu học và THCS) với hơn 48.000 học sinh. Năm học vừa qua, các cơ sở giáo dục trên địa bàn huyện đã xây dựng và triển khai kế hoạch thực hiện nhiệm vụ năm học phù hợp với thực tế,

bảo đảm đúng kế hoạch, thời gian quy định. Cùng với đó, Phòng chỉ đạo các trường chú trọng đổi mới công tác quản lý, nâng cao chất lượng đội ngũ nhà giáo, đổi mới phương pháp giảng dạy, đẩy mạnh ứng dụng công nghệ thông tin, chuyển đổi số trong giáo dục. Kết thúc năm học, chất lượng giáo dục toàn diện, giáo dục mũi nhọn tiếp tục được nâng lên; các kỳ thi, cuộc thi, hội thi các cấp đạt kết quả tốt. Toàn huyện có 54 học sinh đạt học sinh giỏi văn hóa cấp tỉnh, huyện đạt giải nhất toàn đoàn tại Hội khỏe Phù Đổng cấp tỉnh với 73 học sinh đạt thành tích cao và 75 học sinh đạt loại. Những kết quả trên

là động lực để toàn ngành phấn đấu hoàn thành thắng lợi các mục tiêu, nhiệm vụ năm học mới.

Mặc dù năm học 2023 - 2024 còn gặp nhiều khó khăn về cơ sở vật chất, đội ngũ nhà giáo nhưng ngành giáo dục huyện Kiến Xương đã hoàn thành nhiệm vụ năm học, đạt nhiều kết quả quan trọng. Ông Ngô Văn Quang, Phó Trưởng phòng Giáo dục và Đào tạo huyện cho biết: Các cơ sở giáo dục đã phát huy tính chủ động, linh hoạt trong việc triển khai thực hiện chương trình mới. Các trường mầm non thực hiện đổi mới hoạt động chăm sóc, giáo dục trẻ, xây dựng môi trường giáo dục phù hợp với từng độ tuổi.

ĐANG ANH

Kế thừa và phát huy truyền thống "Hộ quốc an dân" của Phật giáo Việt Nam, các tăng ni, Phật tử chùa Vĩnh Gia, xã Phú Xuân (thành phố Thái Bình) luôn tích cực tham gia phong trào thi đua xây dựng "Chùa cảnh 4 gương mẫu", góp phần thực hiện tốt nhiệm vụ chính trị của địa phương.

Về thăm chùa Vĩnh Gia (Long Mục Thiên Tự) sau khi hoàn thành trùng tu, xây dựng lại ngôi chính điện Tam Bảo khang trang, chúng tôi cảm nhận được sự phấn khởi của các tăng ni, Phật tử và nhân dân địa phương. Bà Dương Thị Hòa, Phật tử chùa Vĩnh Gia chia sẻ: Chùa Vĩnh Gia vốn là ngôi chùa cổ, xây dựng cách đây cả trăm năm, đã xuống cấp. Từ ngày nhà chùa có sự trợ trợ đã vận động nguồn lực xã hội hóa xây dựng, trùng tu nhà thờ Mẫu, nhà thờ Tổ, đến nay là ngôi chính điện Tam Bảo. Nhân dân coi nơi sinh hoạt tín ngưỡng, thờ Phật nên ai cũng vui mừng, phấn khởi. Hơn 10 năm nay, ngày nào tôi cũng lên chùa làm công quả cùng các Phật tử, vừa giúp việc nhà chùa vừa được nghe thầy giảng về giáo lý tốt đẹp của Đức Phật, tôi thấy lòng mình thanh thản và bình yên.

Từng luống rau xanh, vườn cây trong khuôn viên chùa đều được sự thấy cùng các Phật tử chăm sóc cẩn thận. "Trẻ vui nhà, già vui chùa", tôi chỉ mong mình khỏe mạnh để được lên chùa thành tâm cúng Phật và sống lâu cùng con cháu. Trên khuôn viên hơn 5.000m² các công trình thờ tự của chùa Vĩnh Gia như ngôi chính điện Tam Bảo, nhà thờ Mẫu, nhà thờ Tổ, nhà khách được xây dựng khang trang, bảo đảm đúng quy định. Năm 2023, công trình ngôi chính điện Tam Bảo được khởi công xây mới và hoàn thành ngày 3/2024 với tổng kinh phí 5,1 tỷ đồng từ nguồn tiết kiệm

CHÙA VĨNH GIA Thi đua xây dựng "Chùa cảnh 4 gương mẫu"

của nhà chùa, sự ủng hộ của nhân dân địa phương, Phật tử thập phương, con em xa quê và các mạnh thường quân. Hàng ngày, ngoài thời gian lên các khóa lễ, trồng nom việc chùa, các tăng ni, Phật tử còn chăm sóc gần 200 gốc bưởi, mít, nhãn và trồng rau màu các loại, vừa bảo đảm cuộc sống, sinh hoạt hàng ngày tại chùa vừa có thêm kinh phí để xây dựng chùa khang trang hơn.

Ngoài gương mẫu trong lao động sản xuất, thực hành tiết kiệm, nhà chùa còn tích cực tham gia các hoạt động xã hội, từ thiện nguyện, phát huy tinh thần từ bi bác ái của đạo Phật. Sư thầy Thích Phương Nam, trụ trì chùa Vĩnh Gia cho biết: Với phương châm "siêng năng việc đạo nhưng

không sao nhãng việc đời", hàng năm nhà chùa tổ chức các hoạt động từ thiện, thăm hỏi, động viên gia đình chính sách, người có hoàn cảnh khó khăn tại địa phương, mỗi suất quà chùa, các tăng ni, Phật tử, mạnh thường quân ủng hộ như vậy phẩm, tiền mặt, tổng trị giá hơn 100 triệu đồng hỗ trợ đồng bào miền Trung bị thiệt hại do mưa lũ. Năm 2021, nhà chùa tổ chức từ thiện lên vùng cao huyện Mèo Vạc, tỉnh Hà Giang, tặng 105 suất quà cho học sinh nghèo và các gia đình có hoàn cảnh khó khăn, tổng trị giá trên 150 triệu đồng.

Sư thầy Thích Phương Nam cho biết thêm: Nhờ

thường xuyên quan tâm xây dựng và nâng cao chất lượng phong trào thi đua nên nhiều năm liền chùa Vĩnh Gia đạt "Chùa cảnh 4 gương mẫu". Để giữ vững danh hiệu này, bên cạnh việc tích cực truyền giảng những giáo lý và văn hóa tốt đẹp của Phật giáo đến Phật tử, xây dựng thiên tự ngày càng khang trang, giữ gìn cảnh quan môi trường xanh - sạch - đẹp, nhà chùa tích cực động viên nhân dân và Phật tử phát triển kinh tế, làm việc thiện, hướng tâm từ bi. Qua đó đáp ứng ngày càng tốt hơn nhu cầu sinh hoạt tôn giáo hợp pháp của các tầng lớp nhân dân, góp phần giữ gìn bản sắc văn hóa dân tộc, xây dựng xã hội ngày càng văn minh.

HÀ THUYẾT



Tăng ni, Phật tử chùa Vĩnh Gia giữ gìn cảnh quan xanh - sạch - đẹp.