



Thái Bình

Chủ nhật

CƠ QUAN CỦA ĐẢNG BỘ ĐẢNG CỘNG SẢN VIỆT NAM TỈNH THÁI BÌNH
TIẾNG NÓI CỦA ĐẢNG BỘ, CHÍNH QUYỀN VÀ NHÂN DÂN THÁI BÌNH

SỐ 559
Chủ nhật
Ngày 16 - 9 - 2018

TÒA SOẠN:
13 LÝ THƯỜNG KIỆT - THÀNH PHỐ THÁI BÌNH
ĐT: 0227.3731.308 - 0227.3733.958 - 0227.3735.544
BÁO THÁI BÌNH ĐIỆN TỬ: www.baothaibinh.com.vn
EMAIL: toasoan@baothaibinh.com.vn

ĐƯA NGHỊ QUYẾT CỦA ĐẢNG VÀO CUỘC SỐNG

ĐỒNG CHÍ ĐẶNG TRỌNG THĂNG, PHÓ BÍ THƯ THƯỜNG TRỰC TỈNH ỦY, CHỦ TỊCH UBND TỈNH

Kiểm tra công tác phòng, chống siêu bão Mangkhut

■ Các địa phương, đơn vị chủ động ứng phó với bão



Đông chí Đặng Trọng Thăng, Phó Bí thư thường trực Tỉnh ủy, Chủ tịch UBND tỉnh chỉ đạo đơn vị thi công kè Tống Thỏ (xã Đông Mỹ, thành phố Thái Bình) thực hiện các phương án bảo vệ công trình.



Đông chí Đặng Trọng Thăng, Phó Bí thư thường trực Tỉnh ủy, Chủ tịch UBND tỉnh chỉ đạo đơn vị thi công kè Thái Phúc (xã Thái Phúc, huyện Thái Thụy) khẩn trương có phương án bảo vệ phần công trình đã hoàn thành và giữ vững phần kè chưa thi công.

Sáng ngày 15/9, đồng chí Đặng Trọng Thăng, Phó Bí thư thường trực Tỉnh ủy, Chủ tịch UBND tỉnh đi kiểm tra công tác phòng, chống siêu bão Mangkhut tại thành phố Thái Bình và huyện Thái Thụy.

Đoàn đã kiểm tra công trình kè Tống Thỏ, đê tá Trà Lý (xã Đông Mỹ), kè Vũ Đông, đê hữu Trà Lý (xã Vũ Đông) thành phố Thái Bình và kè Thái Phúc, đê tá Trà Lý (xã Thái Phúc, huyện Thái Thụy).

Sau khi nghe chủ đầu tư dự án, nhà thầu thi công các công trình báo cáo tình hình triển khai thực hiện dự án, phương án ứng phó với siêu bão Mangkhut và tình hình lũ xảy ra, đồng chí Phó Bí thư thường trực Tỉnh ủy, Chủ tịch UBND tỉnh yêu cầu các đơn vị thi công huy động máy móc, phương tiện và nhân lực tập trung thi công đẩy nhanh tiến độ hoàn thành toàn bộ khối lượng công việc theo kế hoạch, bảo đảm chất lượng, đúng thiết kế, kỹ thuật, sớm đưa công trình vào sử dụng phục vụ công tác phòng, chống thiên tai. Đề phòng tác động của siêu bão Mangkhut và khả năng lũ xảy ra, đồng chí yêu cầu các đơn vị thi công có ngay biện pháp bảo vệ các hạng mục, phần công trình đã hoàn thành và phần kè còn lại chưa thi công, kiên quyết giữ an toàn cho hệ thống đê, kè trước mọi tình huống thiên tai.

Không chủ quan trước diễn biến phức tạp của siêu bão Mangkhut, đồng chí Đặng Trọng Thăng, Phó Bí thư thường trực Tỉnh ủy, Chủ tịch UBND tỉnh đề nghị các địa phương trong tỉnh thực hiện nghiêm các công điện chỉ đạo của Tỉnh ủy, UBND tỉnh; chủ động phương án, chuẩn bị vật tư, phương tiện, nhân lực phòng, chống thiên tai và tìm kiếm cứu nạn theo phương châm "4 tại chỗ". Sở Nông nghiệp và Phát triển nông thôn phối hợp với các sở, ngành, đơn vị, địa phương tăng cường

tuyên truyền để mọi người dân cập nhật thông tin về bão, lũ, chủ động tự bảo vệ an toàn công trình, nhà ở, tính mạng con người. Chỉ đạo, hướng dẫn nông dân thực hiện các biện pháp bảo vệ diện tích lúa, hoa màu và vật nuôi thủy sản, hạn chế tới mức thấp nhất thiệt hại có thể xảy ra.

* Ban Chỉ huy phòng, chống thiên tai và tìm kiếm cứu nạn thành phố đã chỉ đạo các phường, xã, các ngành, các đơn vị kiểm tra cụ thể nhân lực, vật lực, phương tiện phục vụ công tác phòng, chống lụt, bão theo phương châm "4 tại chỗ"; xây dựng phương án bảo đảm an toàn cho người, tài sản, phương tiện và công trình đang thi công. Bảo đảm an toàn công trình đê, chú ý đến các điểm công trình đê kè xung yếu: Kè Nhân Thanh xã Tân Bình, Kè Vũ Đông 1, Kè Sa Cát phường Hoàng Diệu, kè Tống Thỏ xã Đông Mỹ. Hệ thống đài truyền thanh tăng thời lượng tuyên truyền về diễn biến cơn bão để nhân dân biết, chủ động phòng tránh. Điện lực thành phố có phương án bảo đảm cấp điện đầy đủ cho công tác phòng, chống bão, xử lý kịp thời các sự cố về điện do bão gây ra. Các lực lượng công an, quân sự thực hiện phương án bảo đảm an ninh trật tự, chuẩn bị vật tư, phương tiện và bố trí cán bộ, chiến sĩ sẵn sàng xử lý các tình huống khi được huy động. Các thành viên Ban Chỉ huy phòng, chống thiên tai và tìm kiếm cứu nạn thành phố, lãnh đạo các phòng, ban căn cứ nhiệm vụ được phân công tổ chức trực ban bảo đảm theo quy định chủ động xử lý các tình huống do bão gây ra.

* Huyện Tiên Hải đã huy động các đơn vị, lực lượng thực hiện lệnh cấm biển theo công điện của UBND tỉnh từ 11 giờ ngày 15/9. Đồng thời tổ chức kêu gọi chủ phương tiện, tàu thuyền đang hoạt động trên biển biết vị trí, hướng di chuyển của

bão để chủ động phòng tránh. Bố trí sắp xếp các khu neo đậu, bảo đảm tàu thuyền neo đậu đúng vị trí, nghiêm cấm neo đậu ở gần mái kè, cầu, cống gây nguy hiểm đến các công trình. Tổ chức các đoàn đi kiểm tra các tuyến đê, kè, cống, các điểm xung yếu. Cắt cử lực lượng rà soát các chòi ngao, yêu cầu lao động trông coi khẩn trương vào bờ. Ngoài ra, hướng dẫn các hộ dân tại vùng nuôi trồng thủy sản, trong nội đồng chằng chống nhà cửa, vật dụng bảo đảm an toàn về người và tài sản khi bão đổ bộ vào địa phương.

Hiện nay, số tàu thuyền khai thác trên biển do huyện Tiên Hải quản lý nhận được tin bão, tàu thuyền đã và đang vào tìm nơi trú ẩn an toàn. Khu vực lồng bè, chòi canh nuôi trồng thủy sản đã liên lạc được 100% với các chủ hộ và người lao động cam kết vào bờ theo quy định. Tàu bảo vệ giàn khí đã vào cảng Diêm Điền tránh trú.

* Huyện Thái Thụy nghiêm cấm các phương tiện tàu thuyền ra khơi từ 11 giờ ngày 15/9. Đồng thời, chỉ đạo các cụm phòng, chống thiên tai, địa phương thực hiện di dân trên các chòi nuôi ngao, trong khu vực nguy hiểm, trong các nhà yếu vào nơi an toàn hoàn thành trước 16 giờ ngày 16/9.

Theo báo cáo nhanh của Ban Chỉ huy phòng, chống thiên tai và tìm kiếm cứu nạn huyện Thái Thụy, toàn huyện hiện có 540 tàu thuyền/1.894 lao động khai thác thủy sản. Tính đến 10 giờ sáng ngày 15/9, các đơn vị biên phòng đóng trên địa bàn huyện đã liên lạc được 100% phương tiện tàu, thuyền về nơi tránh trú bão an toàn. Ngoài ra có 11 phương tiện/59 lao động của thành phố Hải Phòng đang neo đậu tại bến trong huyện.

Toàn huyện Thái Thụy hiện có 225 lao động/216 chòi ngao tại khu vực bãi

triều ven biển; 680 nhà lều trông coi thủy sản/1.193 lao động; 268 hộ/2.138 người dân sinh sống ngoài đê chính; 1.185 hộ/2.678 người dân sinh sống trong đê chính và ở những nhà yếu nằm trong phương án di dân trước khi có bão đổ bộ vào đất liền.

* Ban Chỉ huy phòng, chống thiên tai và tìm kiếm cứu nạn huyện Kiến Xương chỉ đạo ban chỉ huy phòng, chống thiên tai và tìm kiếm cứu nạn các cấp, các ngành triển khai ngay các phương án bảo vệ công trình đê, kè, cống xung yếu, các công trình đang thi công, đặc biệt là các công trình đang thi công trên sông và triển khai phương án chống tràn đối với các tuyến đê bao, đê bồi. Duy trì lực lượng thường trực cứu hộ, cứu nạn để xử lý, ứng cứu và khắc phục hậu quả do bão gây ra khi có yêu cầu. Bố trí lực lượng để hướng dẫn cảnh báo người dân tại các bến đò ngang, không tiến hành các hoạt động trên những khu vực nguy hiểm bảo đảm an toàn cho người và tài sản. Kêu gọi, hướng dẫn tàu thuyền còn đang hoạt động trên sông, trên biển khẩn trương về nơi tránh trú an toàn, nghiêm cấm tàu thuyền ra khơi từ 11 giờ ngày 15/9, kiên quyết không để người ở lại trên tàu thuyền nơi neo đậu. Các xã khẩn trương chỉ đạo thu hoạch thủy sản và hoa màu đã đến kỳ thu hoạch, kiểm tra đôn đốc việc cắt tỉa cành cây lớn, chằng chống cây cối, nhà cửa, kho tàng, trường học, bệnh viện, các lồng, bè, trang trại nuôi trồng, đánh bắt thủy sản ở ven sông, chủ động khơi thông dòng chảy, khoanh vùng tiêu úng phòng mưa lớn. Kiểm tra nhà dân, nhà tập thể, bệnh xá, trường học xung yếu kiên quyết di chuyển dân đến nơi an toàn. Yêu cầu xí nghiệp Khai thác công trình thủy lợi bố trí lực lượng thường trực 24/24 giờ, tranh thủ

(Xem tiếp trang 2)

NHÓM PHÓNG VIÊN

ĐỒNG CHÍ ĐẶNG TRỌNG THĂNG...

(Tiếp theo trang 1)

mở các cống tiêu nước để hạ mực nước trên các trục tiêu của toàn hệ thống, kịp thời tiêu nước đệm, phòng, chống úng ngập do mưa lớn và hoàn lưu sau bão.

* Huyện Hưng Hà đã ban hành Công điện khẩn số 12 chỉ đạo các địa phương trong huyện thường xuyên cập nhật, theo dõi sát diễn biến bão Mangkhut. Tăng cường thông tin truyền, hướng dẫn các biện pháp phòng, chống bão đến cộng đồng dân cư. Đôn đốc nhân dân chằng chống nhà cửa, kho tàng, cắt tỉa cành cây, gia cố lồng bè, trang trại, gia trại. Kiểm tra các nhà dân không bảo đảm an toàn và sẵn sàng phương án di dời các hộ dân đến nơi tạm trú an toàn. Triển khai phương án bảo vệ trọng điểm đê Nhật Tảo xã Tiến Đức; đê, kè Lão Khê, đê Hà Xá xã Tân Lê; đê Hồng An; kè Phú Nha, xã Hồng Minh; đê Đào Thành, xã Canh Tân và xã Cộng Hòa; đê xã Hòa Tiến. Huyện cũng chỉ đạo mở các cống tiêu và tiêu nước đệm triệt để trên bề mặt hệ thống kênh, mương nội đồng. Huy động lực lượng giải phóng dòng chảy. Chuẩn bị phương án huy động máy bơm điện, bơm dầu di động để sẵn sàng bơm chống úng kịp thời bảo vệ sản xuất. Chỉ đạo Xí nghiệp Khai thác công trình thủy lợi huyện bố trí lực lượng trực 24/24 giờ, sẵn sàng vận hành các trạm bơm tiêu nước. Yêu cầu các địa phương trong huyện chuẩn bị đầy đủ lực lượng, vật tư, phương tiện bảo đảm ứng cứu khi có sự cố xảy ra nhằm hạn chế thấp nhất thiệt hại về người và của.

* Ban Chỉ huy phòng, chống thiên tai và tìm kiếm cứu nạn huyện Đông Hưng tổ chức họp khẩn triển khai các biện pháp chủ động ứng phó với siêu bão Mangkhut.

Ban Chỉ huy phòng, chống thiên tai và tìm kiếm cứu nạn huyện yêu cầu cấp ủy, chính quyền các cấp, các đơn vị, địa phương triển khai ngay phương án ứng phó với siêu bão phù hợp với từng địa phương, đơn vị. Thực hiện phương án bảo vệ đê, kè, cống xung yếu, các công trình đang thi công, đặc biệt là các công trình đang thi công trên sông, ven sông. Duy trì lực lượng thường trực cứu hộ, cứu nạn. Bố trí lực lượng hướng dẫn, cảnh báo người dân tại các bến đò ngang không tiến hành các hoạt động trên các khu vực nguy hiểm, gần cống qua đê, ven sông có dòng chảy xiết. Kiểm tra, giám sát việc neo đậu của tàu thuyền, không được để các phương tiện neo đậu gần cầu, cống, công trình thủy lợi. Các cơ quan, đơn vị, địa phương khẩn trương chỉ đạo kiểm tra đôn đốc cắt tỉa cành cây lớn, chằng chống nhà cửa, kho

tàng, trường học, bệnh xá... Xí nghiệp Khai thác công trình thủy lợi huyện bố trí lực lượng thường trực 24/24 giờ, tranh thủ mở các cống tiêu nước để hạ mực nước trên các trục sông chính. Di dời số lao động nuôi trồng thủy sản và các hộ dân sinh sống ngoài đê chính, các hộ có nhà yếu đến nơi an toàn. Các công việc trên phải hoàn thành trước 16 giờ ngày 16/9. Phòng Nông nghiệp và Phát triển nông thôn huyện phối hợp với Công an huyện, Đài TTTT huyện tổ chức xe truyền lưu động trên các trục đường chính để nhân dân biết chủ động ứng phó với siêu bão.

* Hiện nay, hơn 5.000/7.900ha lúa mùa của huyện Vũ Thư đã trở bông, vào mẩy, trong đó trên 3.000ha lúa đang ở giai đoạn bông nặng. Nếu bão vào, chỉ cần sức gió cấp 5, cấp 6 đã có thể gây đổ ngã diện tích lúa trên. Thời điểm hiện tại, nông dân trong huyện đã gieo trồng được trên 1.000ha cây màu vụ thu đông. Huyện có 1.516ha nuôi trồng thủy sản, 67 lồng cá, 83 tàu thuyền hoạt động trên sông.

Chủ động ứng phó với bão Mangkhut, Ban Chỉ huy phòng, chống thiên tai và tìm kiếm cứu nạn huyện đã liên tục ban hành 3 công điện khẩn chỉ đạo các đơn vị, địa phương khẩn trương triển khai ngay các biện pháp. Đối với một số diện tích lúa đã chín khoảng 85 - 90%, chỉ đạo nông dân khẩn trương ra đồng thu hoạch ngay với phương châm "xanh nhà hơn già đồng". Dừng ngay việc gieo trồng cây màu ở các vùng bãi ven sông. Hiện, mực nước trong đồng cạn nhưng nước sông lớn nên không thể tiêu ngang. Do vậy, huyện chỉ đạo Xí nghiệp Khai thác công trình thủy lợi đóng các cống tưới, mở các cống tiêu, bằng mọi biện pháp tiêu triệt để nước mặt ruộng, giải tỏa vật cản trên sông trục, sông cấp 3 phòng mưa lớn (đặc biệt lưu ý sông cụt xã Tân Lập và sông vùng Vũ Hợp xã Duy Nhất); huy động máy móc, phương tiện bơm thoát nước, bảo đảm tiêu nước nhanh cho 8 vùng có nguy cơ ngập úng cao. Huyện chỉ đạo tạm dừng thi công công trình kè Việt Hùng đoạn K150 - K155+100; chú ý bảo vệ hệ thống đê bao xã Vũ Văn và hệ thống kè Tân Thành 1, Tân Thành 2. Ngành điện lực tổ chức lực lượng phát quang hành lang lưới điện, tránh tình trạng cây, cột đổ gây sự cố về điện, bảo đảm cung cấp điện đầy đủ cho các trạm bơm vận hành. Các xã, thị trấn, cơ quan, xí nghiệp triển khai chằng chống nhà cửa, kho tàng, trường học, bệnh viện, cửa bờt cành cây cao. Gia cố chuồng trại, lồng, bè thủy sản, lưới, dây neo, phao lồng. Tất cả

các tàu thuyền trên sông về nơi neo đậu an toàn trước 16 giờ ngày 16/9. Các ngành Quân sự và Công an tổ chức lực lượng và phương tiện ứng trực 100% cùng nhân dân chống bão. Đài TTTT huyện thường xuyên cập nhật thông tin mới nhất về cơn bão để nhân dân chủ động phòng tránh.

* Công an tỉnh đã chỉ đạo các đơn vị, công an các huyện, thành phố thực hiện nghiêm túc công điện của Ban Chỉ huy phòng, chống thiên tai và tìm kiếm cứu nạn tỉnh về việc ứng phó với siêu bão Mangkhut.

Căn cứ chức năng, nhiệm vụ, Phòng Cảnh sát giao thông đường bộ, Phòng Cảnh sát giao thông thủy, Phòng Cảnh sát môi trường, Phòng An ninh kinh tế phối hợp với công an các huyện, thành phố có phương án bố trí lực lượng, phương tiện tại các bến đò ngang, những khu vực nguy hiểm gần các cống qua đê, khu vực ven sông có dòng chảy xiết để hướng dẫn, cảnh báo, bảo đảm an toàn cho người dân; đồng thời kiểm tra các công trình đang thi công ven sông, ven biển, yêu cầu nhà thầu và chủ đầu tư có biện pháp bảo đảm an toàn cho người, phương tiện, công trình.

Các đơn vị, công an các huyện, thành phố duy trì thông tin liên lạc, sẵn sàng lực lượng, phương tiện cứu hộ, cứu nạn để kịp thời ứng cứu khi có yêu cầu; tổ chức trực ban nghiêm túc, thường xuyên báo cáo về Văn phòng thường trực Ban Chỉ huy ứng phó với biến đổi khí hậu, phòng chống thiên tai và tìm kiếm cứu nạn Công an tỉnh để chỉ đạo xử lý.

* Trước diễn biến phức tạp của siêu bão Mangkhut có khả năng ảnh hưởng đến nước ta, Bộ Chỉ huy Bộ đội Biên phòng tỉnh đã tổ chức kiểm tra hệ thống doanh trại, kho tàng, nhất là kho vũ khí và nơi neo đậu các phương tiện tàu thuyền của ngư dân để có phương án phòng, chống thiên tai và tìm kiếm cứu nạn. Từ sáng ngày 15/9, Bộ Chỉ huy Bộ đội Biên phòng tỉnh tiếp tục cử 4 đoàn công tác của đơn vị xuống ứng trực, kiểm tra, đôn đốc công tác phòng, chống siêu bão Mangkhut. Hiện nay, các đơn vị ứng trực 100% quân số; đồng thời thông báo tình hình diễn biến của cơn bão tại các đơn vị, cảng, bến cá; tiến hành kiểm đếm, thống kê các phương tiện hoạt động nghề cá trên biển để kêu gọi ngư dân đưa tàu thuyền vào nơi tránh bão an toàn.

Bảo đảm an toàn tuyệt đối cho các phương tiện hoạt động trên biển, Bộ đội Biên phòng tỉnh đã thực hiện lệnh cấm các phương tiện ra khơi từ 11 giờ ngày 15/9. Hiện nay, các trạm kiểm soát biên phòng trên tuyến đã thông báo cho ngư dân và phối hợp với chính quyền địa

phương thực hiện nghiêm lệnh cấm ra khơi của UBND tỉnh. Tuyệt đối không để các phương tiện đã vào nơi tránh trú bão an toàn ra khơi khi chưa hết bão.

* Ban Chỉ huy phòng, chống thiên tai và tìm kiếm cứu nạn ngành Giao thông Vận tải yêu cầu các đơn vị trực thuộc chuẩn bị sẵn sàng lực lượng, thiết bị, vật tư phục vụ công tác ứng cứu, khắc phục hậu quả thiên tai, tìm kiếm cứu nạn khi có lệnh điều động. Các đơn vị vận tải như: Công ty Cổ phần xe khách Thái Bình, Công ty Cổ phần Hoàng Hà, Trường Trung cấp Nghề giao thông vận tải Thái Bình... sẵn sàng phương tiện, nhiên liệu và người điều khiển phương tiện phục vụ vận chuyển hành khách và hàng hóa.

Công ty Cổ phần quản lý đường bộ Thái Bình khẩn trương thực hiện khơi thông rãnh thoát nước và các vị trí cống bị bồi lấp, bảo đảm khả năng thoát nước cho các tuyến đường, khẩn trương xử lý các vị trí bị lún sụt, sạt lở. Kiểm tra, chặt tỉa, đốn hạ các cây xanh tiềm ẩn nguy cơ gây mất an toàn giao thông khi có thiên tai xảy ra.

Đối với những vị trí xung yếu có khả năng sạt, trượt khẩn trương báo cáo cấp có thẩm quyền để gia cường, củng cố bảo đảm an toàn công trình giao thông. Thường xuyên kiểm tra, yêu cầu các chủ phương tiện vận tải thủy tuyệt đối không neo đậu tàu thuyền vào công trình cầu. Trước khi bão đổ bộ vào đất liền, các phương tiện vận tải thủy tạm ngừng hoạt động, neo đậu phương tiện tại những nơi tránh trú an toàn...

* Công ty Điện lực Thái Bình yêu cầu các đơn vị điện lực huyện, thành phố thường xuyên theo dõi sát diễn biến về cơn bão trên các phương tiện thông tin truyền thông. Kiểm tra, xử lý các tổn tại trên đường dây, trạm biến áp, các điểm đầu nối tiếp xúc, thu lôi. Tổ chức phát quang hành lang lưới điện, kịp thời phát hiện các khiếm khuyết để có biện pháp xử lý triệt để. Chuẩn bị đầy đủ vật tư, thiết bị, nhân lực ứng trực, giữ thông tin liên lạc với ban chỉ huy phòng, chống thiên tai và tìm kiếm cứu nạn tại các địa phương. Tổ chức ứng trực phân công lịch trực lãnh đạo, cán bộ, công nhân, người lao động, bảo đảm mọi công tác chuẩn bị theo phương châm "4 tại chỗ", sẵn sàng các vật tư, thiết bị dự phòng, thông tin liên lạc để xử lý nhanh nếu bão đổ bộ vào địa phương gây thiệt hại trên lưới điện. Lên kế hoạch phối hợp với ban chỉ huy phòng, chống thiên tai và tìm kiếm cứu nạn các địa phương có phương án cấp điện cho các phụ tải quan trọng như ban chỉ huy phòng, chống thiên tai và tìm kiếm cứu nạn, UBND, trạm bơm, bệnh viện, cơ quan truyền thông...



Tàu thuyền của huyện Tiên Hải được sắp xếp neo đậu bảo đảm an toàn.



Trạm bơm Tĩnh Xuyên (Hưng Hà) sẵn sàng vận hành tiêu thoát nước khi có mưa lớn xảy ra.

Thăng trầm “phận” ngao

■ NHÓM PHÓNG VIÊN

KỶ 3: NGAO GIỐNG - CUNG KHÔNG ĐỦ CẦU

Chất lượng ngao giống là một trong những nguyên nhân quan trọng dẫn đến ngao chết hàng loạt khi gặp điều kiện bất thuận, đóng vai trò quyết định đến hơn một nửa sự “được - mất” của hộ nuôi ngao. Tuy nhiên, đến nay các cơ sở trong tỉnh mới chỉ đáp ứng được khoảng 17% nhu cầu số lượng ngao giống của các hộ nuôi, trong khi công tác quản lý chất lượng con giống nhập vào trong tỉnh còn nhiều hạn chế.



Cán bộ thủy sản kiểm tra sinh trưởng của ngao giống.



Ương thả ngao giống.



Vùng nuôi ngao xã Nam Thịnh (Tiền Hải).

Năm 2008, nghề ương nuôi ngao giống bắt đầu xuất hiện tại xã Nam Cường (Tiền Hải). Nhảy bèn năm bất tình hình, năm 2009, xã Nam Cường đã xây dựng kế hoạch xác định từng bước đưa đối tượng ngao giống vào ương nuôi trong vùng bãi bồi ngoài đê và vùng chuyển đổi. Đến năm 2011, tổng số hộ ương nuôi ngao lên tới 60 hộ với diện tích ngoài đê là 132.680m², diện tích vùng chuyển đổi 69.110m². Thời điểm ấy, tại Nam Cường đã có những hộ dân trở thành tỷ phú nuôi ngao giống. Điển hình như hộ ông Bùi Văn Thuận, với 16.000m², sau một năm cho lãi trên 5 tỷ đồng; ông Phan Văn Diễn có 14.400m², lãi 2,2 tỷ đồng/năm; ông Phan Văn Bình với 6.860m², lãi 1,1 tỷ đồng/năm...

Mặc dù sản xuất ngao giống cho lợi nhuận cao, song không phải địa phương nào cũng có lợi thế, điều kiện để sản xuất ngao giống như ở Nam Cường. Theo ông Lê Văn Hoan, cán bộ thủy sản Phòng Nông nghiệp và Phát triển nông thôn huyện Thái Thụy: Để sản xuất được giống ngao, phải có vốn lớn để xây dựng: hệ thống bể lọc thô, lọc tinh, bể chứa, bể nuôi vỗ, bể đẻ, bể ương ấu trùng, nuôi sinh khối tảo, nhà điều hành, nhà ở công nhân, hệ thống cống cấp, thoát nước... Đây là một

trong những nguyên nhân gây “khó” cho việc tổ chức sản xuất ngao giống.

Được biết, năm 2012 toàn tỉnh có 10 cơ sở sản xuất, ương dưỡng ngao giống, trong đó có 3 cơ sở quy mô lớn là Công ty Trường Đại, Công ty Sản xuất giống hải sản Đông Minh và Công ty Minh Phú, nhưng chỉ đáp ứng khoảng 17% nhu cầu giống ngao cho tỉnh. Số lượng còn lại được người dân nuôi ngao nhập về từ nhiều nguồn khác nhau (từ Trung Quốc,

Dự kiến đến năm 2020 trên địa bàn tỉnh sẽ có 8 cơ sở sản xuất ngao giống với diện tích ương trong đầm khoảng 311ha, diện tích ương bãi triểu 660ha và diện tích nuôi thương phẩm 3.440ha. Mục tiêu đến năm 2025, tỉnh sẽ hoàn toàn chủ động được nguồn ngao giống, cung cấp cho thị trường trong tỉnh.

Dài Loan; từ tỉnh ngoài như Tiền Giang, Trà Vinh, Bến Tre...) nên khó kiểm soát được chất lượng. Đến năm 2015, trên địa bàn tỉnh còn có 3 doanh nghiệp sản xuất giống ngao là Công ty TNHH Trường Đại, xã Nam Phú, Tiền Hải (5ha); Công ty TNHH Minh Phú, xã Thái Đô, Thái Thụy (1,5ha) và hộ ông Đặng Văn Thiêm, xã Đông Minh, Tiền Hải (7ha), giảm 7 cơ sở so với năm 2012. Sản lượng giống hàng năm giao động từ 250 triệu con đến 2,1 tỷ con/cơ sở/năm, đáp ứng được khoảng 10% nhu cầu ngao giống cho các hộ nuôi trong tỉnh. Đến nay, toàn tỉnh có 8 cơ sở sản xuất ngao giống, sản lượng khoảng 11,8 tỷ con/năm, đáp ứng được 15 - 17% nhu cầu ngao giống trong tỉnh.

Trong khi số lượng ngao giống còn hạn chế khiến người nuôi không chủ động được nguồn giống thì giá ngao giống có lúc bị đẩy lên cao, có thời điểm 1kg ngao giống lên tới vài trăm triệu đồng. Khó khăn nữa là vấn đề chất lượng con giống, đặc trưng riêng của loài này là con giống chỉ ở thể ấu trùng, rất nhỏ không thể nhìn bằng mắt thường mà phải nhìn bằng kính lúp. Vì vậy, rất khó phân biệt là ngao giống tốt hay giống kém chất lượng. Quá trình đầu tư, hộ nuôi chủ yếu tự đi mua ngao giống bằng kinh nghiệm là chính nên dễ gặp rủi

Ông Hoàng Văn Sang, Bí thư Đảng ủy xã Nam Cường (Tiền Hải)



Hiện nay, toàn xã có khoảng 50 hộ sản xuất ngao giống với diện tích trên 20ha. Mỗi năm bình quân một hộ sản xuất khoảng 50 - 70 triệu con. Sản lượng ngao giống mới đáp ứng được khoảng 10% nhu cầu của hộ nuôi trong khu vực. Với điều kiện hiện tại, chúng tôi mới chỉ hỗ trợ được các hộ sản xuất về tập huấn kỹ thuật. Để có thể phát triển mở rộng mô hình sản xuất ngao giống, chúng tôi mong muốn có chủ trương, cơ chế, biện pháp kỹ thuật hỗ trợ các hộ sản xuất như tạo điều kiện thuận lợi trong tích tụ ruộng đất, mua bán cát bãi, hạn chế ảnh hưởng của nước ngọt đối với các ao đầm sản xuất ngao giống...

Ông Đỗ Văn Tiễn, Phó Trưởng phòng Nông nghiệp và Phát triển nông thôn huyện Thái Thụy



Việc sản xuất ngao giống trên địa bàn chưa phát triển một phần do điều kiện môi trường sản xuất giống chưa bảo đảm. Bên cạnh đó, cơ sở sản xuất ngao giống phải được xây dựng

đồng bộ, đủ điều kiện đáp ứng cho hoạt động sản xuất ngao giống, do đó không phải doanh nghiệp nào cũng đủ năng lực để đầu tư, dù sản xuất ngao giống mang lại lợi nhuận cao.

Ông Vũ Hải Long, Trưởng phòng Nuôi trồng thủy sản (Chi cục Thủy sản)



Công tác quản lý chất lượng ngao giống gặp nhiều khó khăn do thiếu nguồn nhân lực và máy móc thiết bị hiện đại để kiểm tra, đánh giá chất lượng, đặc biệt nguồn giống chủ

yếu được nhập về từ các tỉnh ngoài nên công tác quản lý càng bị hạn chế. Việc xử phạt nhìn chung chưa có chế tài mang tính răn đe đủ mạnh nên trong công tác quản lý chất lượng con giống vẫn còn nhiều bất cập.



ro, may được giống tốt thì “được mùa” còn mua phải giống kém chất lượng thì người nuôi coi như lại “trắng tay”. Trao đổi với chúng tôi, ông Trần Văn Xương, xã Nam Thịnh (Tiền Hải) chia sẻ: Với mỗi ki-lô-gam ngao giống trung bình khoảng 1.000 con, nếu thả sống 70% là thành công. Đến khi thu hoạch 1kg ngao giống sẽ cho thu về 10kg ngao thịt. Trừ tất cả chi phí đầu tư là 50%, còn lại 50% người nuôi ngao hưởng. Ông Xương trao đổi thêm: Tại thời điểm này, 1kg ngao giống như giá hiện tại là 28.000 - 30.000 đồng, ngao thịt khoảng 8.000 - 9.000 đồng. Nếu như giá đầu ra, đầu vào và tiêu thụ ổn định thì người đầu tư nuôi ngao vẫn có lợi nhuận. Tuy nhiên, hiện nay ngao giống trên địa bàn chủ yếu là nhập về từ nơi khác nên có thời điểm chất lượng không bảo đảm gây nên thiệt hại cho người nuôi.

(còn nữa)



Múa rối nước di sản văn hóa phi vật thể quốc gia

■ HOÀNG LANH

Nghệ thuật múa rối nước ở xã Nguyên Xá và Đông Các (Đông Hưng) là 1 trong 8 di sản vừa được Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch ban hành quyết định công bố đưa vào danh mục di sản văn hóa phi vật thể quốc gia. Trải qua bao thăng trầm, biến cố, giờ đây nghệ thuật múa rối nước đã tìm được chỗ đứng và khẳng định được vị trí của mình trong nền văn hóa dân tộc.

Múa rối nước là nghệ thuật trình diễn dân gian, phản ánh đời sống sinh hoạt, phong tục, tập quán của cư dân vùng lúa nước. Đây là loại hình nghệ thuật sân khấu tổng hợp đòi hỏi trí tuệ sáng tạo, nhịp nhàng, tài hoa của nhiều nghệ nhân. Dùng mặt nước làm sân khấu, nghệ thuật múa rối nước có những nét đặc trưng riêng với nhiều thành phần tạo nên như: sân khấu, buồng trò, quân rối, máy điều khiển quân rối, nghệ nhân, trò và tích trò, văn học, âm nhạc... Nghệ nhân múa rối dùng sức cản đẩy và thể lỏng của nước vào điều khiển quân rối bằng gỗ. Không ai nhớ và khẳng định được múa rối nước tại xã Nguyên Xá và Đông Các ra đời từ khi nào. Nghệ nhân ưu tú Nguyễn Trọng Đường, phường múa rối nước xã Nguyên Xá cho biết: Ngay cả các bậc cao niên trong xã cũng chỉ biết múa rối nước ở xã có từ lâu lắm, có trước đây 12 đời. Còn chính xác từ khi nào thì không ai dám khẳng định. Bởi nghệ thuật múa rối nước rất có thể có từ trước khi mà múa rối nước và múa rối cạn đã khá thịnh đạt. Điều này được ghi



Chú Tễu - một trong những quân rối độc đáo của phường múa rối nước xã Đông Các (Đông Hưng).

tại bia đá ở chùa Đọi, xã Đọi Sơn, huyện Duy Tiên (Hà Nam).

Ở Thái Bình, đến trước năm 1945, toàn tỉnh có 7 phường rối cổ truyền: Bắc Lạng, Tây Trong, Tây Ngoài (xã Nguyên Xá); Tăng (xã Phú Châu); Tuộc (xã Phú Lương); Đống (xã Đông Các); Kỳ Trọng (xã Đông Hà). Những làng có các phường rối này đều là làng chèo với nhiều gánh chèo, phường chèo có danh tiếng. Trong số ấy, phường rối nước xã Nguyên Xá (tiên thân là phường rối nước làng Nguyễn) và phường rối nước xã Đông Các (phường rối nước làng Đống) còn tồn tại đến ngày nay và đạt được nhiều thành tích đáng ghi nhận. Không chỉ có thể mạnh với những nét đặc trưng riêng trong từng tiết mục mà các phường rối này còn sở hữu hai quân rối Tễu đẹp nhất của sân khấu múa rối nước và của cả ngành múa rối truyền thống Việt Nam.

Nếu phường rối nước xã Đông Các có chú Tễu cao 0,7m như một chàng trai làm ruộng béo tròn, phốp pháp, mình trần vận khố, áo treo trễ tràng, cổ đeo khánh bạc, tóc để trái đào, da dẻ hồng hào,



miệng cười tươi thì phường rối nước xã Nguyên Xá lại tự hào về chú Tễu cao to nhất các phường với trên 0,9m trẻ trung, nghiêm trang, trên mình đóng chiếc khố điều. Ngoài chú Tễu ở Nguyên Xá còn có nét độc đáo trong quân rối là cô tiên cao 85cm và con cá dài hơn 1m. Bên cạnh đó, nét đặc trưng ở phường rối nước xã Đông Các là nghệ nhân dùng máy sào và que tay để điều khiển con rối còn ở Nguyên Xá dùng cả máy sào và máy dây.

Ông Nguyễn Văn Chật, Phó Trưởng phường múa nước xã Đông Các cho biết: Phường rối của xã có 21 thành viên. Ngoài các tích trò cổ, nhiều thành viên trong phường đã soạn và viết một số tích trò mới như: chơi trâu, thị màu lên chùa. Đặc biệt, lời giới thiệu còn được viết bằng tiếng Anh để phù hợp với thực tiễn khi có đoàn nước ngoài đến xem, biểu diễn. Máy điều khiển của phường rối chúng tôi do các cụ cao niên nghĩ ra rồi tự làm, máy được cải tiến trở thành loại độc đáo hơn hẳn các máy điều khiển của các phường rối nước ở các phường khác. Để đi biểu diễn lưu động thay cho hồ ao, nghệ nhân của phường còn sáng chế ra thùng múa rối.

Trong nghệ thuật múa rối nước, người vào phường rối ngoài sự khéo léo, tỉ mỉ và sáng tạo thì phải có sức khỏe tốt để lội nước, chịu được lạnh, đóng cọc, kéo dây, gánh gồng, khuôn vác... Nghệ nhân được chia thành hai nhóm: nhóm điều khiển con rối và nhóm nhạc công, nghệ sĩ hát, diễn trình lời. Để trình diễn được một vở dài 30 - 60 phút, các nghệ nhân phải luyện tập cùng nhau cả tháng và phải ngâm mình dưới nước nhiều giờ. Điều khiến một quân rối có lúc chỉ cần 2 người nhưng đôi khi phải 3 - 4 người. Các quân rối điều khiển phải tự nhiên, có hồn vì thế người điều khiển cần nhập tâm, hòa cùng nhân vật và phối hợp nhịp nhàng với bạn diễn. Hiện nay, ở các phường rối, độ tuổi tham gia rất đa dạng từ 26 - 80 tuổi. Nhiều

cụ cao niên vì quá "say" nghề, đam mê với nghệ thuật múa rối nước nên vẫn tiếp tục tham gia. Thế hệ trẻ kế cận được các cụ trong phường truyền nghề chứ không qua trường lớp đào tạo.

Về lời giáo, phường múa rối nước Nguyên Xá dùng một dàn hát lồng tiếng, hát làm nền hoặc thoại nhân vật, thuyết minh nội dung trò còn phường rối Đông Các dùng băng từ sân lời hát, bài giới thiệu biểu diễn cùng quân rối. Cùng với lời giáo, quân rối, nghệ nhân, trò và tích trò, buông trò, kỹ thuật chế tác quân rối... cũng được các phường rối đặc biệt chú trọng nhằm mang đến cho khán giả những vở diễn hay, độc đáo, góp phần làm phong phú thêm nghệ thuật văn hóa truyền thống của dân tộc.

Tuy chịu ảnh hưởng tác động của các loại hình văn hóa hiện đại, hoạt động tự thu, tự chi và thiếu các nghệ nhân trẻ song thời gian qua, với sự quan tâm của các cấp ủy đảng, chính quyền, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch cùng các tổ chức trong nước, quốc tế, các ban, ngành, địa phương, múa rối nước xã Nguyên Xá và Đông Các đã xây dựng được hệ thống thủy đình, được nâng cấp trang thiết bị, xây dựng tiết mục mới, nhiều nghệ nhân được phong danh hiệu nghệ nhân ưu tú, nghệ nhân nhân dân. Nhờ đó, các phường rối nước tổ chức nhiều chuyến lưu diễn, có khi biểu diễn ở các nước châu Âu và giành được nhiều huy chương vàng, bạc trong các hội thi toàn quốc.

Bảo tồn và phát huy được nghệ thuật múa rối nước là việc làm cần thiết và cần có sự chung tay của cộng đồng nhất là khi nghệ thuật múa rối nước ở xã Nguyên Xá và Đông Các được công nhận là di sản văn hóa phi vật thể quốc gia đòi hỏi cần có sự quan tâm hơn nữa từ các cấp, ngành, địa phương và sự nỗ lực gìn giữ, trao truyền của các nghệ nhân, sự tiếp nối, trách nhiệm gìn giữ của thế hệ trẻ.

Bảo lưu và gìn giữ di sản văn hóa phi vật thể

Nghệ thuật múa rối nước ở xã Nguyên Xá và Đông Các vừa được công nhận là di sản văn hóa phi vật thể quốc gia không chỉ là niềm tự hào của những người công tác trong ngành Văn hóa, Thể thao và Du lịch, của những nghệ nhân phường rối mà còn là niềm vinh dự cho người dân Thái Bình. Bởi thông qua loại hình nghệ thuật này, đời sống, phong tục, tập quán, nét đẹp văn hóa... của cư dân vùng sông nước sẽ được bảo lưu, gìn giữ.

Ông Nguyễn Anh Tuấn, Phó Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch



Tính cả nghệ thuật múa rối nước ở xã Nguyên Xá và Đông Các thì đến nay, toàn tỉnh có 8 di sản được công nhận là di sản văn hóa phi vật thể quốc gia. Để bảo tồn và phát huy nghệ thuật múa rối nước ở xã Nguyên Xá và Đông Các, những năm qua, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã thường xuyên quan tâm và hỗ trợ kinh phí đầu tư cho hai phường rối nâng cấp trang thiết bị, xây dựng tiết mục mới và tham dự liên hoan rối nước toàn quốc đồng thời thành lập hội đồng xét tặng danh hiệu "nghệ nhân nhân dân", "nghệ nhân ưu tú" cho các nghệ nhân phường rối. Bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa là chủ trương lớn của Đảng và Nhà nước, trong đó có di sản văn hóa phi vật thể quốc gia. Vì thế, cùng với việc gìn giữ và phát huy các di sản đã được công nhận, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch sẽ tiếp tục nghiên cứu, rà soát, lựa chọn và lập hồ sơ các di sản văn hóa tiêu biểu báo cáo UBND tỉnh trình Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

Ông Nguyễn Hữu Viên, Phó Chủ tịch UBND xã Nguyên Xá



Phường rối nước của xã có tiền thân là phường múa rối nước làng Nguyễn, đã có từ lâu đời. Với những tích trò phản ánh cuộc sống sinh hoạt của cư dân vùng đồng bằng Bắc Bộ, múa rối nước được khán giả đón nhận tích cực. Hàng năm, trong các lễ hội, ngày kỷ niệm của địa phương múa rối nước đều tham gia biểu diễn, góp phần làm phong phú đời sống tinh thần của nhân dân. Để gìn giữ nét đẹp văn hóa truyền thống của địa phương, xã đã cùng các cụ cao niên trong phường rối xây dựng hệ thống tổ chức đồng thời tạo mọi điều kiện thuận lợi về thủ tục, hồ sơ xét duyệt các danh hiệu nghệ nhân. UBND xã cũng thường xuyên động viên tinh thần các nghệ nhân và tuyên truyền, vận động những thanh niên có niềm đam mê, nhiệt huyết tham gia vào phường rối.

Ông Nguyễn Đình Bấy, Trưởng phường múa rối nước xã Nguyên Xá



Phường múa rối nước của xã có 25 thành viên, có độ tuổi từ 26 - 74 tuổi. Đây là những người có niềm đam mê, nhiệt huyết và luôn cống hiến hết mình cho nghệ thuật múa rối nước. Hiện phường có hàng trăm trò và tích trò cổ được lưu truyền qua nhiều đời. Các trò biểu diễn có mật độ quân rối dày đặc, lời ca phong phú đã mang lại niềm vui, nâng cao đời sống tinh thần cho khán giả. Trải qua quá trình hình thành và phát triển, phường rối của xã đã đi lưu diễn nhiều nơi như: Pháp, Nhật, Nga... Tại các kỳ liên hoan rối nước toàn quốc, phường giành được nhiều huy chương vàng, bạc. Nhiều nghệ nhân trong phường đã được phong nghệ nhân ưu tú. Được công nhận là di sản văn hóa phi vật thể quốc gia là niềm vui song cũng đặt ra trách nhiệm với những nghệ nhân trong phường để có thể gìn giữ, bảo tồn và phát huy loại hình nghệ thuật trình diễn độc đáo này.

Ông Phạm Viết Rục, nghệ nhân phường múa rối nước xã Đông Các



Từ bé, tôi đã được cha mẹ cho đi xem biểu diễn múa rối nước mỗi khi làng có lễ hội, vì quá yêu thích nên tôi xin tham gia vào phường rối. Đến nay, 80 tuổi tôi đã có hơn 50 năm gắn bó với nghệ thuật rối nước. Mỗi lần được tham gia biểu diễn, tôi như quên hết mệt mỏi, hóa thân vào nhân vật để mang đến cho khán giả những tiết mục hay, độc đáo. Sau mỗi đợt biểu diễn, tôi đã cùng với các thành viên trong phường lại nghiên cứu, tìm tòi, chế tạo máy biểu diễn sao cho các nhân vật thể hiện sinh động, có hồn và có thể trao đổi đồ trên sân khấu. Tôi sẽ vẫn tiếp tục tham gia biểu diễn và sẵn sàng truyền nghề cho những người trẻ tuổi có lòng đam mê để nghệ thuật múa rối nước được duy trì, phát triển.

NHÓM PHÓNG VIÊN



Lời thì thầm từ biển

■ QUANG VIỆN



Đình Tổ (xã Vân Trường, huyện Tiên Hải), nơi tôn thờ Nguyễn Công Áng là Thượng đẳng phúc thần, thành hoàng làng của 3 thôn Bắc Trạch, Phương Trạch và Quân Bắc.

Vào các đời Quang Thái (1388 - 1398), Kiến Tân (1398 - 1400) các vua Trần chỉ còn là cái bóng nhạt nhòa của quân bài chính trị trong tay Hồ Quý Ly. Chèo chống con thuyền triều mật Trần giới như Đại tư đồ Trần Nguyên Đán cũng không còn đủ sức xoay chuyển tình thế đành lui về ở ẩn trên đỉnh Côn Sơn (Chí Linh, Hải Dương) để đêm ngày nằm nghe thông hát. Còn cháu ruột Đại tư đồ Trần Nguyên Đán là Trần Nguyên Áng cũng nhanh chóng rời xa chốn cung đình đầy cạm bẫy chạy về bờ biển Chân Lợi (Tiên Hải nay) bỏ công sức khai phá vùng đất bãi bồi Bạch Xa (Côn Tráng), nay thuộc xã Vân Trường, huyện Tiên Hải tự đổi sang họ Nguyễn để tránh bị hãm hại. Nguyễn Công Áng liên kết chặt chẽ với dân chài vùng cồn Bạch Xa tích cực cải tạo cồn cát và đầm trũng lập nên 3 xã là Bắc Trạch, Phương Trạch và Quân Bắc.

Trái mấy trăm năm mà biển Bạch Xa ngày ấy vẫn thì thầm kể mãi câu chuyện đầy bi ai về vương triều Trần từng ba lần đánh tan quân Nguyên - Mông bạo tàn vậy mà quyền lực vương triều bỗng chốc lại rơi vào tay quan đại thần Hồ Quý Ly. Cũng giống như một số hoàng thân, quốc thích khác Trần Nguyên Áng về Chân Lợi phải mai danh ẩn tích, đổi họ. Thư tịch cổ ở còn lưu sót lại ở Phương Trạch, Quân Bắc và Bắc Trạch còn ghi: "Nay phải diễn giải làm mẫu và răn dạy hễ nhà nào giữ điển số, điển bạ thì chớ có để lộ tổ tông mình trong ấy...". Sóng biển Chân Lợi rì rầm kể câu chuyện lịch sử vẫn còn rì máu lưu đến nhiều đời sau, kể rằng: Đại tư đồ Trần Nguyên Đán (ông nội của Trần Nguyên Áng và là ông ngoại của Nguyễn Trãi) nhìn thấy nguy cơ triều Trần mất ngôi và rơi vào tay gian thần Hồ Quý Ly, ông bèn tính kế giữ thân xin về trí sĩ ở Côn Sơn (Hải Dương) vào năm Ất Sửu (1385) khi vừa tròn sáu mươi tuổi. Sử cũ chép Hồ Quý Ly, tên thật là Lê Quý Ly, tự là Lý Nguyên, sinh năm Ất Hợi (1335) ở Đại Lại, Vinh Lộc (nay là xã Hà Đông, huyện Hà Trung, tỉnh Thanh Hóa) thực sự là một quyền thần thao túng mọi hoạt động triều chính. Trước đó, hai bà cô ruột (cũng là hai chị em ruột) của Lê Quý Ly (sau đổi

thành Hồ Quý Ly) đều là Hoàng phi của vua Trần Minh Tông. Bà Minh Từ sinh ra vua Trần Hiến Tông và vua Trần Nghệ Tông, còn bà Đôn Từ thì sinh ra vua Trần Duệ Tông. Sau, con gái của Hồ Quý Ly lại là Hoàng hậu của vua Trần Thuận Tông. Em gái họ của Hồ Quý Ly lấy Trần Duệ Tông, sinh ra Trần Phế Đế. Đó là chưa nói bản thân Hồ Quý Ly cũng lấy Công chúa Huy Ninh là con gái của vua Trần Nghệ Tông.

Theo các nguồn khảo luận, bối cảnh triều mật Trần cuối thế kỷ XIV, trải 115 năm trị vì ngôi báu từ Trần Thái Tông (1225 - 1258) và các đời vua đầu triều Trần với những chiến công rực rỡ trong lịch sử ba lần chiến thắng quân Nguyên - Mông bạo tàn gây dựng cơ đồ quốc gia Đại Việt hùng mạnh, đến đời vua Trần Duệ Tông (1341 - 1369) nhà Trần bắt đầu suy vi. Vì không có con nối dõi nên trước khi mất (1369) vua Trần Duệ Tông đã nhường ngôi cho người khác họ là Dương Nhật Lễ điều đó khiến tôn thất nhà Trần phải toan tính việc lật đổ. 17 tháng sau cuộc chính biến lật đổ thành công Dương Nhật Lễ bị phế truất ngôi vua. Cung Định vương Phủ con của Thượng hoàng Trần Minh Tông lên ngôi đó chính là vua Trần Nghệ Tông. Vua Trần Nghệ Tông là người nhu nhược, không quyết đoán. Những lần quân Chiêm Thành tấn công ra Bắc dù kinh thành chưa bị uy hiếp nhưng vua đã cho tấu tán tài sản vàng bạc và bỏ chạy. Làm vua được hai năm, tháng 11 năm Nhâm Tý (1372) vua Trần Nghệ Tông nhường ngôi cho Trần Duệ Tông. Trần Duệ Tông là vị Hoàng đế cuối triều Trần có dũng võ và mong muốn khôi phục vị thế Đại Việt vốn đã suy yếu bởi vua Trần Duệ Tông. Điều đáng tiếc Trần Duệ Tông là người chủ quan, tự kiêu, tự phụ trực tiếp cầm quân đánh sâu vào tận kinh đô Đô Bàn của Chiêm Thành, coi thường Chiêm Thành là nhược tiểu nên đã bị mắc lừa và tử trận. Gia Từ hoàng hậu (vợ của Trần Duệ Tông) cùng ba công chúa là Quý Minh công chúa chạy về làng Thượng Liệt (xã Đông Tân, Đông Hưng nay), công chúa Bảo Hoa về thôn Trung Liệt (xã Thái Giang, huyện Thái Thụy nay), công chúa Quang Ảnh

về thôn Quài Miếu (nay là thôn Thanh Miếu, xã Thái Sơn, huyện Thái Thụy) còn bà Gia Từ hoàng hậu về làng Trình Nhất, xã An Ninh, huyện Tiên Hải lập am tu Phật pháp. Thái tử Trần Hiến được Thái Thượng hoàng Trần Nghệ Tông giữ lại kinh thành Thăng Long. Từ khi Trần Duệ Tông tử trận, cứ mỗi lần quân Chiêm bắc phạt là Thượng hoàng Trần Nghệ Tông lo sợ cùng Hồ Quý Ly bỏ chạy. Trần Nghệ Tông dựng Trần Hiến con của Duệ Tông lên ngôi lấy tên là Trần Phế Đế. 30 năm sau kể từ khi Dụ Tông qua đời (năm 1369) nhà Trần hoàn toàn thất sủng, ngôi báu rơi vào tay gian thần Hồ Quý Ly. Tìm nguyên nhân làm nhà Trần (1226 - 1400) chỉ thịnh vượng giai đoạn đầu và suy vi nhanh chóng giai đoạn giữa chính là tục cha nhường ngôi cho con khi còn sống để làm Thái thượng hoàng. Bên cạnh đó là tục nội hôn (kết hôn trong nội tộc) nhằm mục đích củng cố địa vị vương tộc nhưng đó là căn nguyên làm cho triều chính thêm rối ren. Từ khi Trần Minh Tông lên cầm quyền (1314) nhà Trần bước vào thời kỳ rối ren, suy yếu. Đây chính là cơ hội ngàn vàng để Hồ Quý Ly tham dự và thao túng triều chính rồi cướp ngôi nhà Trần. Hồ Quý Ly dựa vào hai bà cô ruột đều là hoàng hậu nhà Trần, bản thân Hồ Quý Ly lấy con gái Trần Nghệ Tông nên có điều kiện can thiệp sâu vào chính trường triều đại nhà Trần. Để lấy lòng Thượng hoàng Trần Nghệ Tông, Hồ Quý Ly đã rập đầu thể rằng: "Nếu thần không biết dốc lòng trung, hết sức giúp Quan gia để truyền đến con cháu về sau thì trời sẽ ghét bỏ thần" (Đại Việt sử ký toàn thư chép). Rồi Hồ Quý Ly dựng Trần Thiếu Đế làm vua được sử sách coi là đoạn chót trong việc thực hiện nội dung lời thể của ông với Thượng hoàng Trần Nghệ Tông vào tháng 4 năm Giáp Tuất (1394). Nhưng khi soán ngôi, Hồ Quý Ly lại ra tay thanh trừng, trấn áp tìm cách loại bỏ ảnh hưởng của nhà Trần bằng các hình thức khác nhau đặc biệt là diệt trừ lúc ngấm ngầm, khi công khai các nhân vật thuộc hoàng thất nhà Trần.

Đã sử chép khi mới soán ngôi nhà Trần, Hồ Quý Ly thường mượn cơ dĩ

Nhà nghiên cứu văn hóa dân gian Phạm Minh Đức, nguyên Phó Giám đốc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch



Năm Kỷ Ty (1389) Chế Bồng Nga tiến đánh Đại Việt. Vua sai Hồ Quý Ly đem quân cự chiến nhưng thua trận phải rút chạy. Chế Bồng Nga tiến vào sông Hoàng Giang để

đánh chiếm Thăng Long, Thượng hoàng Nghệ Tông sai đô tướng Trần Khát Chân đem quân đi chặn giặc đóng quân ở Hải Triều (nay thuộc xã Tân Lễ, huyện Hưng Hà). Tháng Giêng năm Canh Ngọ (1390), Chế Bồng Nga trực tiếp thị sát trận địa của Trần Khát Chân. Trần Khát Chân hạ lệnh tập trung mọi loại vũ khí bắn vào chiến thuyền có chở Chế Bồng Nga. Chế Bồng Nga trúng tên chết. Giặc Chiêm Thành nhanh chóng tan rã, Hồ Quý Ly được thể cang thao túng triều đình, quân thần không ăn cánh với Hồ Quý Ly đều bị giết hại. Trần Nguyên Đán biết trước sự việc đã cáo quan về trí sĩ, con cháu ông chạy dạt khắp nơi, Trần Nguyên Áng chạy về Chân Lợi đổi thành họ Nguyễn Công trở thành nguyên mộ rồi cùng cư dân Côn Tráng gây dựng làng ấp nên tránh được họa.

Ông Nguyễn Văn Phụng, Chủ tịch UBND xã Vân Trường, huyện Tiên Hải



Dấu tích thuở ban đầu khai thiên lập địa ở vùng bãi biển Bạch Xa (Côn Tráng) nay thuộc xã Vân Trường của cháu Đại tư đồ Trần Nguyên Đán là Trần Nguyên Áng (tức Nguyễn

Công Áng) cùng ngư dân nơi đây lập nên ba xã Bắc Trạch, Phương Trạch và Quân Bắc vẫn còn được lưu giữ qua các sắc phong của các triều đại phong kiến nhà Lê và nhà Nguyễn.

Ông Nguyễn Quang Hà, công chức văn hóa xã Vân Trường, huyện Tiên Hải



Những tài liệu cổ xưa còn lưu lại được ở vùng Bạch Xa (Côn Tráng), xã Vân Trường đều có chung một nhận xét rằng họ Nguyễn (trong đó có Trần Nguyên Áng sau đổi thành

họ Nguyễn), họ Phạm, họ Lương... đến Bạch Xa từ thời nhà Hồ (Hồ Quý Ly). Tất cả đều có nét chung hầu hết những người đặt chân đến vùng đất này là công thần triều đình phong kiến trốn chạy sự truy sát của thế lực nắm quyền bính trong vương triều.



tuần thú để truy tìm, dò xét con cháu nhà Trần để bắt giết. Bấy giờ nhiều hoàng thân, quốc thích họ Trần đã thay tên đổi họ nhằm tránh họa sát thân, trong đó có Trần Nguyên Áng, cháu ruột Trần Nguyên Đán phải chạy về vùng Chân Lợi đổi thành họ Nguyễn Công. Nhờ sự đùm bọc, chở che của ngư dân vùng Côn Tráng, Nguyễn Công Áng đã gây dựng thành công sự nghiệp khai hoang, lấn biển và lập nên ba xã Bắc Trạch, Phương Trạch và Quân Bắc (nay thuộc xã Vân Trường, huyện Tiên Hải).

CẦU BO QUA PHỐ

■ Ký của nhà văn VÕ BÁ CƯỜNG

Kỳ 14: Vườn hoa chéo

(tiếp theo kỳ trước)



Cầu Bo năm 1963.

Mắt Vị nhìn xuống vệ đường, thấy cái bảng gỗ to bằng mặt chiếc ghế ăn cơm, chữ viết nguệch ngoạc, kiểu chữ học sinh lớp ba bằng sơn đỏ.

“Ở đây có bom chưa nổ”. Bảng cắm trên ruộng lúa đang vào độ trở bông. Không ai bảo ai, bác sĩ Sánh ngồi lên chiếc xe phượng hoàng cắm cổ đạp. Vị và anh xích lô đùn xe quan tài chạy đứt hơi qua Trục Nội. Đến gần cầu Cát, phía cầu Bo thị xã, bom nổ rầm rầm, đổ rục cả bầu trời. Lúc đó mới là 5 giờ sáng...

Vừa về đến vườn hoa, chưa kịp lo việc mai táng cho hai xác chết, mấy thằng lang bạt kỳ hồ đến đều tự nhận mình là khách của Vị đòi uống rượu. Có người được ông coi như bạn, ông bảo: “Đầu sao họ cũng là con người. Tiếc rằng họ bất hạnh hơn chúng ta”. Ông nói câu đó với một ông bạn cùng tuổi mới vào bệnh viện bán 200ml máu lấy tiền mua một xị rượu và gói lạc đãi Vị. Vị hỏi người bán máu:

- Ông cần tiền làm gì đến nỗi phải bán máu?

- Bán máu để có tiền cứu vợ bị bệnh “hậu sản”.

Vị quảng xị rượu đi rồi ôm mặt khóc.

Tết năm đó, một thằng vô gia cư đòi ở lại cùng Vị ăn tết, nó đói lắm. Nhưng nó nói thật: “Anh cố bớt cho tôi chén rượu mùi đỏ như hoa đào kia kìa, để có hương vị mùa xuân”. Uống rồi hẳn khóc, hẳn ngó kể lễ sự đời... Nó sống cả mùa xuân năm đó với Vị.

Mấy hôm sau nó kiếm được con chim “sáo đá” hót giọng hay tuyệt đem vào tặng Vị. Lúc đó anh đang ngồi dựa lưng vào cái ghế ba đai long mộng. Đầu gật gù rồi cúi người xuống. Bàn tay phải vỗ vào thành ghế nói vọng ra: “Tuyệt diệu. Sao tiếng hót của nó hay thế! Nó sướng hơn đời chúng ta, nên hót hay. Thế mà con người nữ bắt nó. Bắt nó là tước bỏ quyền sống tự do của nó. Tự do là khát khao của muôn vật. Nghĩ cho cùng con người đáng sợ nhất, độc ác nhất”. Vị vượt ve con sáo, rồi tung nhẹ lên vòm cây gọi giữa vườn. Thằng ăn mày tròn mắt nhìn. Vị gào lên hai tiếng “tự do”.

Nghe đầu sau này con sáo đá cứ quanh quẩn ở vườn hoa với Vị, sáng sáng nó nhả tiếng hót hay với cái cửa sổ phòng Vị ở khi tay ông vừa mở ra đón nắng xuân. Còn cái thằng đói khốn khổ ấy chết ở bến phà Tân Đệ.

Hồi đó có mấy ông tây (gọi chuyên gia Liên Xô) về thăm dò mỏ khí Tiên Hải. Lúc rồi cũng hay ra chỗ Vị, có ông đòi xin chụp ảnh với gấu, ông tây cho nó uống Vodka mang theo bằng cách đổ rượu ra lòng bàn tay cho nó liếm rồi ném gói pho mát vào chuồng gấu.

Vị nhìn thấy, tối về nói với ông Ninh (y tá):

- Chúng mình đâu được uống mật ong, ăn pho mát như gấu, ăn thịt gà như

trăn. Rô là gấu, trăn sướng hơn người cán bộ bây giờ.

Chụp ảnh gấu xong, ông tây đòi bế khi, thật đến là khổ! Chiều chuộng được mấy ông tây chơi cũng thật mệt. Chốc chốc ông tóc xoắn xoắn đỏ như râu ngô lại “hu ra” “hu ra”, rồi ông cũng mời Vị một chén Vodka. Rượu gì nặng thế, uống vào cháy ruột. Nó trong vắt và thơm lạ, rượu Vodka không như rượu ta lơ lơ, đùng đục như nước gạo mới vo.

Năm 1970, vợ chồng anh Bình người miền Nam, vợ là Liễu vào nói với Vị xin mở hàng cơm bán cho người qua lại, khách vãng lai cốt sao giá rẻ và nóng sốt. Anh Bình người khô như thanh củi, lại hay cười, cười nhiều lắm lúc cũng thấy “nhạt thếch” thấy buồn. Cái bóng anh Bình đi lại làm bếp cứ lảng lảng trông tội tội như thằng gù. Nết Liễu mau mắn, đảm thắm mặn mà, khách đông hay vắng là do Liễu cả.

Tối đến anh Bình thế nào cũng dốc một chén, khi đổ nổi xương cục ra rá ngồi mút chùn chụt. Cảnh ăn như thế, nhà văn Lê Lựu đã tả là “mút xương cải mả”. Đêm về khuya, chỗ vườn hoa chéo ngã năm trên bờ hè khách đi, khách đến càng đông. Họ lủi thủi trong bóng tối như ma xó sau khi đã kiếm được cái gì vào bụng cho ấm ngủ qua đêm. Mấy thằng bắt trị làm nghề chôm chia có được vài hào bạc vào ăn cháo quán Bình. Lúc ấy người ta nghe thấy tiếng thìa nạo sần sạt xuống đáy nồi. Các cụ bảo: “ngu si thì hưởng thái bình”, những đứa chẳng biết nghĩ ngợi trước sau, lo xa lo gần, tốt xấu là gì, gương mặt lúc nào cũng vô cảm thờ ơ trước mọi sự, có tiền ngồi ăn cháo kéo cả vào nhà

Bình, cô Liễu lại nhanh nhẩu múc cháo rót cả ra tay. Có anh ăn mày đã đánh bạn ăn cơm Bình mấy năm liền tên là Nhiều, nhiều lúc ăn chịu, kiếm được tiền đem trả chẳng thiếu một xu. Có thằng cả ngày chẳng kiếm được một trinh lại ôm bị quần áo ngủ gà ngủ gật ở góc gạo... sống được ngày nào hay ngày đó. Biết dành dụm đâu? Có tiền bê cả bát cháo gà nóng, lòng gà sốt, dái gà, dái chó, dái dê mà ăn. Bao nhiêu cũng hết. Bây giờ ngồi rù. Bình ra gọi vào quán, múc cho bát cháo cuối nồi vào đem lạnh như cắt.

Có ông đi lính cho Pháp, râu hùm râu dê, sang mãi châu Phi thất thế về, thất nghiệp kiếm cái xe tay gọng đồng ra vườn hoa kiếm ăn. Đôi lúc mắt ông ta lim dim, nhìn xa, nhìn gần cuộc sống như người “hụt hơi” ám vào đời thằng “cu lít”. Bất thần, buổi chiều bắc lạnh ông ta dặt vợ chồng anh “hủi” vào vườn hoa.

Thân “cu lít” đã khổ, đã đói bỏ mẹ, giờ rước tội vào mình làm gì? Có người bảo thế. Nhưng “cu lít” thấy thương anh hủi hơn bản thân mình. Minh sống một mình, anh “hủi” lại kèm theo con vợ hơi nghênh ngang. Đến đầu chái bếp nhà anh Bình, hơi lửa từ trong hắt ra, ấm lạ! “Cu lít” bảo: “Trái chiếu xuống đó mà nằm”.

Đã có một “xóm hủi” giờ thêm con “hủi” già, ai cũng sợ hình hài thân thể “hủi” Bình nhìn bần rùn chân tay, Cái gì quý hóa nhất của con người, bệnh “hủi” gặm hết. “Hủi” gặm cả tiếng cười của họ. Bình nghe hủi cười mình lại khóc. Anh bảo đây mới là thằng cướp miếng cơm của vợ chồng mình. Mà đúng thật, từ ngày có vợ chồng “hủi” đến, khách ăn thưa dần,

thưa dần. Có đêm chỉ còn bếp lửa cháy lom lom như tâm sự với vợ chồng Bình. Đôi khi ông Vị trông nom vườn hoa, ông đi tuần đường ghé qua chỗ Bình húp bát cháo trắng hoặc tộp hớp rượu suông, ông chơi kiểu “uống chịu”, ông bảo là “nap thêm đạn để ra chiến trường”.

Ông “hủi” tóc còm cạp chớm bạc, phía trước rụng gần hết trơ cái sọ trắng, nom khác gì sọ con khỉ già. Bình cũng đoán được ý nghĩ thâm kín qua ánh mắt vợ chồng “hủi”.

Rồi khách ăn mất hẳn. Vợ Bình lên tiếng, thế là cuộc chiến tranh thầm lặng giữa hai gia đình hình thành. Cuộc chiến âm ỉ như đồng củi khô bắt đầu bén lửa và nó đến nhanh như một ngôi nổ. Ông “hủi” ý thức được việc sắp xảy ra. Trái lại, Bình cứ ngỡ ngác với ý nghĩ hiền lành, cho rằng dù Liễu có nói gì thì ông “hủi” cũng đỡ đám.

Ông “hủi” đầu còn lù đù, con mắt bắt đầu tinh quái. Hôm sau mưa to, cả ngày vợ chồng “hủi” chẳng kiếm được gì đút vào mồm. Vợ chồng Bình với nồi cháo xương cục cả ngày cũng không bán hết. Hai kẻ khốn cùng gặp nhau, ở cái thời điểm tâm trạng mọi người đều bị đè nặng trong cái đói mùa đông.

Ông “hủi” đã thủ sẵn vũ khí, nếu vợ Bình gây sự. Và quả thật khi hai tám thân tàn tạ vừa đổ xuống chái bếp, hơi ấm bếp lửa đã vục lại sức lực cho ông “hủi”. Bất thần ông “hủi” nghe thấy tiếng đập, tiếng hét của cô Liễu đuổi vợ chồng ông. Giữa lúc đó, Bình đi từ trong nhà ra với dáng điệu lù rù tới chái bếp xách xô nước. Miệng không ngậm nổi, ông “hủi” hứ lên một tiếng, tay rút cái thun sắt hàng ngày chống đi kiếm ăn, cũng là thứ vũ khí lợi hại bảo vệ mình. Tay ông thun thật lực vào ngực Bình, anh Bình cứ “hứ” lên một tiếng. Người anh đổ xuống. Rồi chết hẳn. Bắt đầu là tiếng khóc của Liễu giữa đêm mưa. Cây gọi như động lòng ào ào đổ lá. Đầu Bình đập vào bức tường xây gạch vờ vờ trát vôi, máu văng tung tóe. Vị chạy ra, hai tay ôm chặt Bình, mắt gườm gườm nhìn người “hủi”. Người “cùi” bảo:

- Tôi sống giờ cũng chẳng thấy dư vị gì hết. Chết cũng chẳng sợ, oan trái đến với tôi cũng nhiều. Tôi còn có gì đâu để mà tiếc, mà sợ. Tôi không muốn hại anh Bình, nhưng lúc đó... nên đêm hôm nay tôi cũng muốn đi với anh. Tôi đã chuẩn bị cho cuộc ra đi của mình.

Người “cùi” dặn thêm Vị:

- Ông hãy chôn cất hai kẻ khốn cùng này liền nhau để tôi được hầu hạ, tạ lỗi với Bình. Hai kẻ không muốn chết lại phải chết ở vườn hoa. Trớ trêu là ở chỗ đó. Ông cố sống để nhìn nhận cuộc đời, nói lại với mọi người về tôi. Tôi mong mọi người hãy sống “tử tế” với nhau, như ông bà mình xưa kia đã sống. Đừng vì miếng ăn mà dồn nhau vào chỗ chết.



Ảnh minh họa

(còn nữa)

HỘP THƯ BẠN ĐỌC



Trong tuần, Báo Thái Bình đã nhận được trên 40 tin, bài của các cộng tác viên trong và ngoài tỉnh.

Phản ánh tình hình thời sự, chính trị - xã hội nổi bật của các địa phương trong tỉnh, cộng tác viên Trúc Lành đưa tin: Ban Thường vụ Huyện ủy Hưng Hà tổ chức gặp mặt các đồng chí cán bộ được phân công dự sinh hoạt với chi bộ, đảng bộ các xã trên địa bàn huyện. Theo tin của cộng tác viên Vũ Đông, Trần Tuệ: Ủy ban MTTQ tỉnh khánh thành, trao nhà đại đoàn kết cho ông Đình Công Đơn, thôn Hòa Bình, xã Bình Định (Kiến Xương) và ông Nguyễn Đa, thôn Trung Vương, xã Vũ Lăng (Tiên Hải).

Chủ đề kinh tế, tin của cộng tác viên Vũ Đông: Huyện Kiến Xương thăm và học tập mô hình nuôi cá theo công nghệ Mỹ tại Hưng Yên; HTX DVNN thị trấn Thanh Nê tổ chức trình diễn mô hình phun thuốc trừ sâu bằng máy bay không người lái. Theo tin của cộng tác viên Đỗ Hà: Huyện Tiên Hải phát động phun thuốc trừ sâu cuốn lá nhỏ kết hợp trừ rầy từ ngày 10 - 13/9. Cộng tác viên Lê Trung phản ánh: Huyện Vũ Thư phấn đấu tỷ lệ đô thị hóa đạt 20% vào năm 2020; Vũ Thư phấn đấu đến năm 2020 số xã có xe ô tô thu gom rác thải đạt 80%; Xã Hồng Phong (Vũ Thư) lắp đặt 7 bể thu gom thuốc bảo vệ thực vật. Cộng tác viên Hải Hưng viết về "Hội Liên hiệp Phụ nữ xã Dân

Chủ bảo vệ môi trường gắn với phát triển kinh tế".

Chủ đề quốc phòng, an ninh, bài viết của cộng tác viên Văn Cương "Đồn Biên phòng Cửa Lân, Bộ đội Biên phòng tỉnh: Giúp học sinh tiểu học xã Nam Thịnh bước vào năm học mới".

Chủ đề văn hóa - xã hội, có nhiều tác phẩm thơ, tản văn, truyện ngắn của các tác giả trong và ngoài tỉnh viết về tết Trung thu với tình cảm triu mến, thân thương dành cho tuổi thơ. Nổi bật có tản văn: Ký ức trung thu; Chiếc bánh trung thu (Nguyễn Thị Bích Nhân); Miên tháng 9 trong xanh (Huỳnh Thị Kim Cương). Bài "Rộn ràng tết Trung thu", tác giả Trịnh Minh Thuyết cảm nhận: ... vẫn là ánh trăng hiền dịu tỏa khắp mọi miền đất nước. Từ thành phố đến nông thôn, từ hải đảo đến biên giới xa xôi. Vẫn tiếng trống tùng rinh, từng đoàn trẻ thơ rước đèn, múa sư tử, xem đèn kéo quân, rồi múa hát "đêm hội trăng rằm"...

Tin, bài gửi cộng tác, các đồng chí và các bạn nên kèm từ 1 - 3 ảnh minh họa theo nội dung để thuận tiện cho chúng tôi trong quá trình biên tập, sử dụng. Rất mong nhận được tin, bài, ảnh cộng tác của các đồng chí và các bạn qua địa chỉ email: toasoan@baothaibinh.com.vn hoặc gửi trực tiếp đến địa chỉ: Báo Thái Bình, số 13, phố Lý Thường Kiệt, thành phố Thái Bình.

Trần trọng!

3 KHÔNG ĐƯỜNG HÓA HỌC CHẤT BẢO QUẢN MÀU TỔNG HỢP

Biba Bibô
Sữa gạo

Rice MILK

Dinh dưỡng từ thiên nhiên

www.huongsen.com.vn

PHÒNG KHÁM ĐA KHOA SAOMAI

Niềm tin cho sức khỏe

Địa chỉ: Tòa nhà Sao Mai - Km4 - Đường Hùng Vương
Phường Phú Khánh - TP Thái Bình (đường Thái Bình đi Nam Định)



DỊCH VỤ LẤY MẪU XÉT NGHIỆM TẬN NƠI NHANH, CHÍNH XÁC, TIỆN ÍCH, TIẾT KIỆM CHI PHÍ

Hiện nay, mô hình bệnh tật ở nước ta là mô hình bệnh tật kép, các bệnh lây nhiễm, suy dinh dưỡng vẫn ở mức khá cao, trong khi nhóm các bệnh không lây nhiễm và tai nạn thương tích tăng nhanh dẫn đến nhu cầu khám, chữa bệnh của người dân ngày càng tăng; việc sàng lọc, theo dõi, quản lý, điều trị bệnh mãn tính tại cộng đồng là hết sức cần thiết, đòi hỏi việc nâng cao năng lực y tế tuyến cơ sở ngày càng trở nên cấp bách. PKBK Sao Mai là đơn vị đầu tiên trong tỉnh Thái Bình được Sở Y Tế Thái Bình cấp phép cho hoạt động Chăm sóc sức khỏe cho người bệnh tại gia đình theo định hướng y học gia đình. Với định hướng này, Phòng khám Sao Mai đã triển khai tư vấn, lấy mẫu xét nghiệm, trả kết quả tận nơi thực sự có hiệu quả, đây là hoạt động mang tính nhân văn đem lại sự tiện ích, tiết kiệm thời gian và chi phí cho người dân.

Sau hơn một năm hoạt động, phòng định hướng y học gia đình của phòng khám Sao Mai đã triển khai lấy mẫu xét nghiệm tận nơi cho bà con tại nhiều xã trong địa bàn tỉnh, đặc biệt là những xã xa trung tâm thành phố như xã Thụy Trình, Xã Thụy Tân, Diêm Điền huyện Thái Thụy hay Xã Kim Chung, Diệp Nông, Chi Hòa huyện Hưng Hà...PKBK Sao Mai cũng tổ chức đến tận nơi lấy mẫu xét nghiệm để thuận tiện cho bà con có thể chăm sóc sức khỏe mà không cần đi xa. Nhiều khách hàng già yếu, cán bộ cơ quan, nhân viên văn phòng không thể đi lại được hoặc không có điều kiện về thời gian, khi biết đến dịch vụ này đã gọi điện đăng ký và được cán bộ y tế của Sao Mai nhanh chóng đến tận nơi khám và lấy mẫu xét nghiệm, sau khi khách hàng nhận được kết quả và tư vấn từ các bác sĩ của phòng khám Sao Mai đã rất hài lòng với dịch vụ đồng thời đăng ký khám định kỳ và lấy mẫu xét nghiệm tận nơi cho cả gia đình.



Vậy làm thế nào để tiếp cận được với dịch vụ vô cùng tiện ích này? Thực ra, để sử dụng dịch vụ tiện ích này vô cùng đơn giản, bạn chỉ cần nhấc máy lên gọi số 1900558830 hoặc 02273 643 666 để đăng ký lấy mẫu xét nghiệm và thông báo địa chỉ cho nhân viên chăm sóc khách hàng biết, phòng y học gia đình của PKBK Sao Mai sẽ cử cán bộ y tế đến địa chỉ của bạn để lấy mẫu xét nghiệm, kết quả xét nghiệm sẽ có ngay trong 2 giờ đồng hồ, bạn có thể đăng ký trả kết quả qua nhiều hình thức như: trả trực tiếp, qua Email, Facebook, qua tra cứu mã QR code trên zalo hay tra cứu Website: <http://phongkhamsaomai.com>. Ngay khi có kết quả đầy đủ bạn sẽ được các bác sĩ giàu kinh nghiệm tư vấn, hướng dẫn các việc tiếp theo cần làm.

Để tìm hiểu thêm về dịch vụ lấy mẫu xét nghiệm tận nơi bạn có thể liên hệ qua tổng đài của phòng khám đa khoa Sao Mai 02273.643.666 hoặc 1900558830

"Phòng khám Đa khoa Sao Mai - Niềm tin cho sức khỏe"